

ESSEVUTEATRO NEW S.R.L.

Via Quintino Sella, 65 – 50136 Firenze

Tel. 055/666420 – Fax 055/666430

cellulare 335/6225939 www.apriteilsipario.it – info@apriteilsipario.it

CIRCOLARE INFORMATIVA

(aggiornata al 07/05/2019)

Stagione Teatrale 2019/2020

Le notizie di seguito riportate possono essere soggette a variazioni, aggiunte ed esclusioni. Qualora il presente elenco fosse diffuso o riprodotto Vi preghiamo di citarne la fonte.

A CHRISTMAS CAROL

musical basato sul romanzo di Charles Dickens (ripresa)
con la partecipazione straordinaria di **ROBERTO CIUFOLI**
regia e coreografie di Fabrizio Angelini

FRANCESCA AGOSTINI-MAURO BERNARDI-ANDREA DI CASA-FILIPPO DINI-ILARIA FALINI- MARIANGELA-GRANELLI-DARIO IUBATTI-ORIETTA NOTARI-MARIA PAIATO-NICOLA PANNELLI- BENEDETTA PARISI-GIAMPIERO RAPPA

"Così è (se vi pare)" di Luigi Pirandello
regia Filippo Dini

"ALADIN – il musical" ideato e diretto da Maurizio Colombi

GIGIO ALBERTI-FILIPPO DINI-GIOVANNI ESPOSITO-VALERIO SANTORO-GENNARO DI BIASE

"Regalo di Natale" di Pupi Avati (ripresa)
regia Marcello Cotugno

GIGIO ALBERTI-BARBARA BOBULOVA-ANTONIO CATANIA-GIOVANNI ESPOSITO-VALERIO SANTORO

"Anfitrione" di Sergio Pierattini
regia Filippo Dini

ALE E FRANZ

"Romeo e Giulietta - nati sotto contraria stella" da William Shakespeare
con **EUGENIO ALLEGRI-MARCO ZANNONI-TEODOSIO BARRESI**
regia Leo Muscato

AMBRA ANGIOLINI-LUDOVICA MODUGNO

"Il nodo" di Johnna Adams
regia Serena Sinigaglia

ROBERTO ANDRIOLI-FABRIZIO CHECCACCI-LORENZO DEGLI INNOCENTI

"Le opere complete di William Shakespeare in 90 minuti (in versione abbreviata)" di Adam Long, Jess Winfield e Daniel Singer

LELO ARENA

"Misericordia e nobiltà" di Eduardo Scarpetta (ripresa)
regia Luciano Melchionna
"Parenti serpenti" (ripresa)

ARIANNA-MICHEL ALTIERI-NAOMI

"Biancaneve e i sette nani giganti" opera musicale scritta e diretta Tato Russo
cast di 30 persone

SERGIO ASSISI-ENRICO GUARNERI

"Liola" di Luigi Pirandello
adattamento e regia di Francesco Bellomo

CORRADO AUGIAS

"L'eterno incanto di Venere"
regia Angelo Generali

SERENA AUTIERI-PAOLO CALABRESI

"La Menzogna" di Florian Zeller
regia Piero Maccarinelli

NATALINO BALASSO

"La bancarotta" di Vitaliano Trevisan (ripresa)
con altri 6 attori
regia Serena Sinigaglia

NATALINO BALASSO

"Arlecchino servitore di due padroni" di Carlo Goldoni (ripresa)
con altri nove attori
regia Valerio Binasco

NATALINO BALASSO

"Velodimaya" di Natalino Balasso

ALESSANDRO BALDINOTTI-GIULIANA COLZI-ANDREA COSTAGLI-NICOLA DI CHIO-SILVIA FRASSON

DIMITRI FROSALI-FABIO MASCAGNI-MASSIMO SALVIANTI-LUCIA SOCCI-BENIAMINO ZANNONI

"Vangelo secondo Lorenzo" di Leo Muscato e Laura Perini (ripresa)

regia Leo Muscato

ALESSANDRO BALDINOTTI-ALESSIA INNOCENTI-GIULIA WEBER

"Goodbye Diabolik" di Dominick Tombasco

regia Massimo Navone

DARIO BALLANTINI

"Da Balla a Dalla – Storia di un'imitazione vissuta" (ripresa)

con 5 musicisti

regia Massimo Licinio

"Ballantini Petrolini"

ANNA MARIA BARBERA

"Nel "mazzo" del cammin..."

MARIANELLA BARGILLI-FRANCESCO BONOMO-MAURIZIO DONADONI-RALPH PALKA-GIANLUCA RAMAZZOTTI-RUBEN RIGILLO-SILVIA SIRAVO

"La cena delle belve (Le Repas des fauves)" di Vahè Katcha (ripresa)

regia Julien Sibre e Virginia Acqua

ETTORE BASSI-SIMONA CAVALLARI

"Mi amavi ancora... Si tu mourais" di Florian Zeller (ripresa)

regia Stefano Artissunch

ETTORE BASSI

"L'attimo fuggente" di Tom Schulman

regia Marco Iacomelli

GIUSEPPE BATTISTON

"Winston vs Churchill" da "Il vizio della democrazia" di Carlo G. Gabardini (ripresa)

con **MARIA ROVERAN**

regia Paola Rota

ALESSANDRO BENVENUTI-STEFANO FRESI

"Donchisci@tte" liberamente ispirato a "Don Chisciotte della Mancia" di Miguel Cervantes, di Nunzio Caponio (ripresa)

regia Davide Iodice

ALESSANDRO BENVENUTI

"Chi è di scena" scritto e diretto da Alessandro Benvenuti (ripresa)

con **PAOLO CIONI-MARIA VITTORIA ARGENTI**

BIG ONE THE EUROPEAN PINK FLOYD SHOW

VALERIO BINASCO-MILVIA MARIGLIANO-NICOLA PANNELLI-ELENA GIGLIOTTI ed altri attori da definire

"Rumori fuori scena" di Michael Frayn

regia Valerio Binasco

CESARE BOCCI-TIZIANA FOSCHI

"Pesce d'aprile" drammaturgia Cesare Bocci e Tiziana Foschi

regia Cesare Bocci

FEDERICA BOGNETTI-FRANCESCO ERRICO-ANDREA LIETTI-ROBERTO MARINELLI-ISABELLA PEREGO-ELENA SCALET-ANDREA TIBALDI-CECILIA VECCHIO-CARLO ZERULO

"Supermarket" libretto, testi, musiche e regia Gipo Gurrado

ANNA BONAIUTO

"La divina Sarah" dal testo di John Murrel

con **GIANLUIGI FOGACCI**

regia Marco Carniti

ANNA BONAIUTO-ANTONIO FOLLETTI-VANESSA SCALERA-BARBARA RONCHI-VINCENZO DE MICHELE

“Giusto la fine del mondo” di Jean -Luc Lagarce
regia Francesco Frangipane

ALESSIO BONI-SERRA YILMAZ

“Don Chisciotte” adattamento di Francesco Niccolini (ripresa)
con **MARCELLO PRAYER** ed altri quattro attori
regia Alessio Boni, Roberto Aldorasi e Marcello Prayer

FRANCO BRANCIAROLI-ROBERTO HERLITZKA

“Falstaff e il suo Servo” di Nicola Fano e Antonio Calenda, da William Shakespeare
regia Antonio Calenda

FRANCO BRANCIAROLI

“I Miserabili” di Victor Hugo (ripresa)
con altri 12 attori
regia Franco Però

**STEFANO BRASCHI- GIULIA EUGENI-MARCO CACCIOLA-GIANNI D'ADDARIO-MARISA GRIMALDO
CIRO MASELLA-STEFANIA MEDRI-GIUDITTA MINGUCCI-DONATO PATERNOSTER**

“Sei personaggi in cerca d'autore” da Luigi Pirandello
regia Michele Sinisi

ROSSELLA BRESCIA-TOSCA D'AQUINO-ROBERTA LANFRANCHI-SAMUELA SARDO

“Belle ripiene. Una gustosa commedia dimagrante” (ripresa)
regia Massimo Romeo Piparo

NANCY BRILLI

“A che servono gli uomini” commedia di Jaja Fiastrì, musiche di Giorgio Gaber
con altri 4 attori
regia Lina Wertmuller

ELENA BUCCI-MARCO SGROSSO

“L'anima buona del Sezuan” di Bertolt Brecht (ripresa)
con altri sette attori
regia Elena Bucci con la collaborazione di Marco Sgrosso

ELENA BUCCI-MARCO SGROSSO-GAETANO COLELLA

“Le relazioni pericolose” dal romanzo omonimo di Choderlos de Laclos (ripresa)
con altri sette attori
regia Elena Bucci con la collaborazione di Marco Sgrosso

ELENA BUCCI-MARCO SGROSSO

“Ottocento” progetto ed elaborazione drammaturgica di Elena Bucci e Marco Sgrosso
regia Elena Bucci con la collaborazione di Marco Sgrosso

CARLO BUCCIROSSO

“Colpo di scena” scritto e diretto da Carlo Buccirosso

FILIPPO CACCAMO

“Mai una laurea (titolo provvisorio)” scritto e ideato da Filippo Caccamo (ripresa)

GENNARO CANNAVACCIUOLO

“Allegra era la vedova? (One-man show per una miliardaria)” da “La vedova allegra” di Franz Lehár
regie Gennaro Cannavacciuolo (ripresa)

DEBORA CAPRIOGLIO-CORRADO TEDESCHI

“Notte di follia” di Josiane Balasko
con **ALESSANDRO MARMORINI**
regia Antonio Zavatteri

CARROZZERIA ORFEO

“Thanks for Vaseline”
“Animali da bar”
“Cous cous klan”

**CLAUDIO CASADIO-ANDREA PAOLOTTI-BRENNO PLACIDO-EDOARDO FRULLINI-VALENTINA CARLI
HAROUN FALL-CECILIA D'AMICO-GIULIA PAOLETTI**

“La classe” di Vincenzo Manna (ripresa)
regia Giuseppe Marini

CHIARA CASELLI-PAOLO VALERIO

"Le ho mai raccontato del vento del nord" di Daniel Glattauer (ripresa)
regia Paolo Valerio

ANTONIO CATANIA-GIANLUCA RAMAZZOTTI

"Se devi dire una bugia dilla grossa" di Ray Cooney
con **PAOLA QUATTRINI** e con **NINI SALERNO** e **MARCO CAVALLARO**
regia originale Pietro Garinei
nuova messa in scena Gianluca Guidi

GIUSEPPE CEDERNA

"Tartufo" di Moliere
con **VALENTINA SPERLI'-ROBERTO VALERIO**
regia Roberto Valerio

CHE DISASTRO DI COMMEDIA

di HH. Lewis, J. Sayer e H. Shields (ripresa)
regia Mark Bell

GABRIELE CIRILLI

"Mi piace...di più" di Gabriele Cirilli, Maria De Luca, Giorgio Ganzerli, Alessio Tagliento, Ivan Grandi (ripresa)
regia Claudio Insegno

ARTURO CIRILLO

"La scuola delle mogli" di Moliere (ripresa)
con altri quattro attori
"Orgoglio e pregiudizio" di Jane Austen
regie Arturo Cirillo

MAURIZIO COLOMBI

"Caveman" di Bob Becker (ripresa)
regia Teo Teocoli

COMPAGNIA CORRADO ABBATI

"Il pipistrello" operetta di Johann Strauss, traduzione e adattamento di Corrado Abbati
"L'acqua cheta" di Augusto Novelli, edizione del centenario, adattamento e regia Corrado Abbati
"La vedova allegra" di Franz Lehar, traduzione e adattamento Corrado Abbati

COMPAGNIA ITALIANA DI OPERETTE

"La vedova allegra" di F. L  har, V. León, L.Stein
"Scugnizza" di M. Costa, C. Lombardo
"Il paese dei campanelli" di C. Lombardi
"La bajadera" di E. Kalman

COMPAGNIA DELLE FORMICHE

"Cenerentola il musical" family show

PAOLO CREPET

"Passione"

MADDALENA CRIPPA-GIOVANNI CRIPPA

"Infinito tra parentesi" di Marco Malvaldi
regia Piero Maccarinelli

SIMONE CRISTICCHI

"Manuale di volo per uomo" di Simone Cesticchi e Gabriele Ortenzi (ripresa)
regia Antonio Calenda

GEPPY CUCCIARI

"Perfetta" testo e regia di Mattia Torre

MARIA GRAZIA CUCINOTTA-VITTORIA BELVEDERE-MICHELA ANDREOZZI

"Figlie di Eva" di Michela Andreozzi, Vincenzo Alfieri e Grazia Giardiello
regia Massimiliano Vado

MARIANGELA D'ABBRACCIO-GIULIO CORSO

"Un tram che si chiama desiderio" di Tennessee Williams

regia Pier Luigi Pizzi

ISA DANIELI-GIULIANA DE SIO

"Le signorine" di Gianni Clementi (ripresa)
regia Pierpaolo Sepe

MASSIMO DAPPORTO-ARIELLA REGGIO-FRANCESCO FOTI-DEBORA BERNARDI

"Un momento difficile" di Furio Bordon
regia Giovanni Anfuso

MASSIMO DAPPORTO

"Un borghese piccolo piccolo" tratto dall'omonimo romanzo di Vincenzo Cerami (ripresa)
regia Fabrizio Coniglio

ENZO DE CARO

"Non è vero ma ci credo" di Peppino De Filippo
regia Leo Muscato

GAIA DE LAURENTIIS-UGO DIGHERO

"Alle 5 da me" di Pierre Chesnot (ripresa)
regia Stefano Artissunch

OSCAR DE SUMMA

"#Prometeo" di Oscar De Summa

UGO DIGHERO

"Mistero buffo" di Dario Fo (ripresa)
regia Ugo Dighero

ELIO

"Il grigio" di Giorgio Gaber e Sandro Luporini (ripresa) regia Giorgio Gallione

DAVIDE ENIA

"L'abisso" di Davide Enia
musiche composte ed eseguite da **GIULIO BAROCCHIERI**
spettacolo tratto da "Appunti per un naufragio" (Sellerio editore)

FAMILIE FLOZ

"Dr. Nest"
"Hotel paradiso"
"Teatro Delusio"
"Infinita"

MASSIMILIANO FINAZZER FLORY

"Essere Leonardo da Vinci"
drammaturgia e regia Massimiliano Finazzer Flory
con **GIANNI QUILICO-JACOPO RAMPINI**

ANGELA FINOCCHIARO

"Ho perso il filo" di Walter Fontana (ripresa)
regia Cristina Pezzoli

ANNA FOGLIETTA-PAOLO CALABRESI

"Bella figura" di Yasmina Reza (ripresa)
con **ANNA FERZETTI-DAVID SEBASTI** e con **SIMONA MARCHINI**
regia Roberto Andò

ATTILIO FONTANA

"Lucio e gli altri" (ripresa)
con **FULVIO BERTOLINO** (voce, chitarra, armonica)-**STEFANO PAVANI** (chitarre)-**STEFANO MELLONI** (fiati)
NICOLA MORALI (piano e tastiere)-**OLIMPIO FORTI** (basso)-**STEFANO PERETTO** (batteria)
regia Cinzia Bonafede

NINO FORMICOLA

"La cena dei cretini" di Francis Veber
regia Giuseppe Miale Di Mauro

CHIARA FRANCINI

"Coppia aperta quasi spalancata" di Dario Fo e Franca Rame
e con **ANTONIO ZAVATTERI**

regia Alessandro Tedeschi

PAOLO FRESU

"Tempo di Chet (La versione di Chet Baker)" di Leo Muscato e Laura Perini (ripresa) regia Leo Muscato

**MASSIMO FOSCHI-MARCO FOSCHI-ANNIBALE PAVONE-VALERIO SANTORO-GENNARO DI BIASE
JOSAFAT VAGNI-LAURA GRAZIOSI-GIULIA SALVARANI-PAOLO MAZZARELLI-LINO MUSELLA**

"Who is the king?" da William Shakespeare, la serie Riccardo II-Enrico IV (ripresa)
regia Lino Musella, Paolo Mazzarelli

ALESSANDRO FULLIN

"Suore nella tempesta" scritto e diretto da Alessandro Fullin
con altri 7 attori

ANNA GALIENA-DEBORA CAPRIOGLIO

"Otto donne e un mistero" di Robert Thomas (ripresa)
con la partecipazione di **PAOLA GASSMAN**
regia Guglielmo Ferro

MASSIMILIANO GALLO

"Il silenzio grande" di Maurizio De Giovanni
con **MONICA NAPPO** e la partecipazione di **STEFANIA ROCCA**
regia Alessandro Gassmann

ELIO GERMANO

"La mia battaglia" di Elio Germano e Chiara Lagani

ANDREA GIORDANA-GALATEA RANZI

"Le ultime lune" di Furio Bordon (ripresa)
regia Daniele Salvo

ALESSIA GIULIANI-ALBERTO GIUSTA-DAVIDE LORINO-ALDO OTTOBRINO-GISELLA SZANISZLO'

"Le prénom (Cena tra amici)" di Matthieu Delaporte e Alexandre De La Patellierie (ripresa)
regia Antonio Zavatteri

**ALESSIA GIULIANI-ALBERTO GIUSTA-DAVIDE LORINO-ORIENTA NOTARI-GISELLA SZANISZLO'-ALDO
OTTOBRINO**

"Le regole per vivere" di Sam Holcroft (ripresa)
regia Antonio Zavatteri

GIULIO CESARE/TITO

"Giulio Cesare (Uccidere il tiranno)" di Fabrizio Sinisi
con quattro attori

regia Andrea De rosa

"Tito" di Michele Santeramo

con dodici attori

regia Gabriele Russo

MAX GIUSTI

"Va tutto bene"

GEPPY GLEJJESES-LORENZO GLEJJESES

"Amadeus" di Peter Shaffer
regia Andrei Konchalovsky

GEPPY GLEJJESES-MARISA LAURITO-BENEDETTO CASILLO

"Così parlò Bellavista" di Luciano De Crescenzo (ripresa)
regia Geppy Glejjeses

GEPPY GLEJJESES-VANESSA GRAVINA

"Il piacere dell'onestà" di Luigi Pirandello (ripresa)
regia Liliana Cavani

GUENDA GORIA

“La pianista perfetta” di Walter Manfrè (ripresa)
regia Maurizio Scaparro

GREASE

di Jim Jacobs e Warren Casey (ripresa)
regia Saverio Marconi

EDOARDO GUARNERA

“Lo strano Paese dei Campanelli” riadattamento di Mariella Guarnera
“La vedova allegra” riadattamento di Mariella Guarnera
“La principessa della Czarda” riadattamento di Mariella Guarnera
regie Edoardo Guarnera

ANNAMARIA GUARNERI-GIULIA LAZZARINI

“Arsenico e vecchi merletti” di Joseph Kesserling
regia Geppy Gleijeses

MONICA GUERRITORE

“L’anima buona di Sezuan” di Bertolt Brecht
con **MATTEO CIRILLO-ALESSANDRO DI SOMMA-VINCENZO GAMBINO-FRANCESCO GODINA-DIEGO MIGENI-LUCILLA MINIMMO-NICOLO’ GIACALONE**
regia Monica Guerritore

GIANLUCA GUIDI

“Aggiungi un posto a tavola” commedia musicale di Garinei e Giovannini, scritta con Jaja Fiastrì (ripresa)
regia originale Pietro Garinei e Sandro Giovannini ripresa da Gianluca Guidi

GIANLUCA GUIDI-GIAMPIERO INGRASSIA

“Maurizio IV – Pirandello pulp” testo di Edoardo Erba
regia Roberto Valerio

LUCREZIA GUIDONE-MARTINO D’AMICO

“La Signorina Else” di Arthur Schnitzler
regia Federico Tiezzi

LEO GULLOTTA

“Bartleby-lo scrivano” di Francesco Niccolini
regia Emanuele Gamba

LEO GULLOTTA

“Pensaci Giacomino” di Luigi Pirandello (ripresa)
con altri otto attori
regia Fabio Grosso

ALESSANDRO HABER

“Morte di un commesso viaggiatore” di Arthur Miller
con **ALVIA REALE** ed altri 10 attori da definire
regia Leo Muscato

ALESSANDRO HABER-LUCREZIA LANTE DELLA ROVERE

“Il padre” di Florian Zeller (ripresa)
regia Piero Maccarinelli

PAOLO HENDEL

“Fuga da Via Pigafetta” di Paolo Hendel, Marco Vicari e Gioele Dix
con **MATILDE PIETRANGELO**
regia Gioele Dix
“Colui che leggerissimo era – Paolo Hendel legge Italo Calvino” di Paolo Hendel e Marco Vicari
musiche dal vivo di Alessandro Bruno
nuovo progetto in via di definizione tratto dal libro “La giovinezza è sopravvalutata-manifesto per una vecchiaia felice”

I SOLITI IGNOTI

tratto dal film di Mario Monicelli

IL VIZIETTO (La Cage aux folles)

dal film di Edouard Molinaro

cast in via di definizione
regia Claudio Insegno

ENZO IACCHETTI-PINO QUARTULLO-FAUSTO CAROLI

"Hollywood burger" di Roberto Cavosi
regia Pino Quartullo

**GIANFELICE IMPARATO-CAROLINA ROSI-NICOLA DI PINTO-GIOVANNI ALLOCCA-MASSIMO DE
MATTEO-PAOLA FULCINITI-GIANNI CANNAVACCIUOLO-VIOLA FORESTIERO-FEDERICA ALTAMURA
ANDREA CIOFFI**

"Ditegli sempre di sì" di Eduardo De Filippo
regia Roberto Andò

VANESSA INCONTRADA-GABRIELE PIGNOTTA

"Scusa sono in riunione...ti posso richiamare?" una commedia scritta e diretta da Gabriele Pignotta
con **FABIO AVARO-SIDDHARTA PRESTINARI-NICK NICOLSI**
dal 10 febbraio al 1 febbraio

FLAVIO INSINNA

"La macchina della felicità- La ricreazione" di Franco Bertini, Flavio Insinna, Marco Perrone, Marco Presta,
Fabio Toncelli
con la partecipazione della sua piccola orchestra

JEZABEL

di Irène Némirovsky
con altri sette attori
regia Paolo Valerio

KINKY BOOTS

musical di Harvey Fierstein (ripresa)
regia Claudio Insegno

L'ESORCISTA

tratto dal romanzo di William Peter Blatty
cast e regia in via di definizione

LA FAMIGLIA ADDAMS

regia Claudio Insegno (ripresa)

LE BAL - L'Italia balla dal 1940 al 2001

uno spettacolo di Giancarlo Fares (ripresa)
con un cast di 16 attori

MIRIAM LEONE-PEPPINO MAZZOTTA

"L'onore perduto di Katharina Blum" dal romanzo di Heinrich Boll
con altri sei attori
regia Franco Però

LILLO

"School of rock" tratto dall'omonimo film (ripresa)
musiche di Andrew Lloyd Webber
regia Massimo Romeo Piparo

LILLO E GREG

"Gagman"

ROSARIO LISMA-LAURA MARINONI-LUCA LAZZARESCHI

"Limonata niente zucchero" di Rosario Lisma
con altri due attori

SANDRO LOMBARDI-DAVID RIONDINO

"Dagli Appennini alla Ande" di Edmondo De Amicis, a cura di Federico Tiezzi
canto **FRANCESCA BRESCHI**, fisarmonica **MASSIMO SIGNORINI**

SEBASTIANO LO MONACO

"Io e Pirandello"

“Iliade – da Omero a Omero”
“Per non morire di mafia”

SEBASTIANO LO MONACO-BARBARA MOSELLI

“Antigone” di Sofocle
con gli attori del Teatro Stabile di Catania
regia Laura Sicignano

MASSIMO LOPEZ-TULLIO SOLENGHI

“Massimo e Tullio Show” di Massimo Lopez e Tullio Solenghi (ripresa)

GIORGIO LUPANO-FRANCESCO BONOMO-ROCIO MUNOZ MORALES

“Sherlock Holmes – E i delitti di Jack lo squartatore” due atti di Helen Salfas
con altri nove attori
regia Ricard Reguant

MANUELA MANDRACCHIA-SANDRA TOFFOLATTI-MARIANGELES TORRES-MONICA BIANCHI

“Sindrome italiana” di Lucia Calamaro
regia MitiPretese (Mandracchia, Toffolatti, Torres)

GIORGIO MARCHESI-MASSIMILIANO VADO-PIERPAOLO DE MEJO-SERENA IANSITI-ARCANGELO

IANNACE

“7 anni” di Josè Cabezae Julia Fontana
regia Francesco Frangipane

LAURA MARINONI-LUCA LAZZARESCHI

“I promessi sposi alla prova” di Giovanni Testori
con altri sei attori
regia Andrée Ruth Shammah

MATTHIAS MARTELLI

“Mistero buffo” di Dario Fo
regia Eugenio Allegri

MARINA MASSIRONI-ROBERTO CITRAN

“La verità di Bakersfield” di Stephen Sachs
regia Veronica Cruciani

GLAUCO MAURI-ROBERTO STURNO

“Finale di partita” di Samuel Beckett (ripresa)
regia Andrea Baracco
“I fratelli Karamazov” di Fedor Dostoevskij (ripresa)
regia Matteo Tarasco

MAURIZIO MICHELI

“Uomo solo in fila (I pensieri di Pasquale)” di Maurizio Micheli (ripresa)
al pianoforte **GIANLUCA SAMBATARO**
regia Luca Sandri

PAOLO MIGONE

“Beethoven non è un cane” di Paolo Migone (ripresa)
regia Daniele Sala

MINE VAGANTI

tratto dal film di Ferzan Ozpetek

SIMONE MONTEDORO

“La casa di famiglia” di Augusto Fornari, Toni Fornari, Andrea Maia, Vincenzo Sinopoli
regia Augusto Fornari
“nuovo spettacolo da definire”

MARIA AMELIA MONTI

“Miss Marple-giochi di prestigio” di Agatha Christie (ripresa)
regia Pierpaolo Sepe

MASCIA MUSY

“Anna dei Miracoli” di William Gibson

con altri tre interpreti da definire
regia Emanuela Giordano

NON SI UCCIDONO COSI' ANCHE I CAVALLI ?

tratto dall'omonimo romanzo di Horace McCoy (ripresa)
regia Giancarlo Fares

OBLIVION (GRAZIANA BORCIANI-DAVIDE CALABRESE-FRANCESCA FOLLONI-LORENZO SCUDA-FABIO VAGNARELLI)

"La bibbia riveduta e scorretta" di Davide Calabrese, Lorenzo Scuda, Fabio Vagnarelli (ripresa)
regia Giorgio Gallione

OMAGGIO A MORRICONE - "Musiche da Oscar"

pianoforte e direzione Andrea Albertini
orchestra femminile Ensemble Le Muse
voce solista Angelica Depaoli

SILVIO ORLANDO

"Si nota all'imbrunire (solitudine da paese spopolato)" scritto e diretto da Lucia Calamaro (ripresa)
con altri quattro attori

UMBERTO ORSINI

"Il costruttore Solness" da Henrik Ibsen
con **LUCIA LAVIA-RENATA PALMINIELLO-PIETRO MICCI-CHIARA DEGANI-SALVO DRAGO** e con **FLAVIO BONACCI**
regia Alessandro Serra

UMBERTO ORSINI

"Il nipote di Wittgenstein" di Thomas Bernhard
con **ELISABETTA PICCOLOMINI**
regia Patrick Guinand

MONI OVADIA

"Dio ride. Nish Koshe" ideazione e regia di Moni Ovadia (ripresa)
"Cabaret Yiddish" (ripresa)
"Ebrei e Zingari" (ripresa)
"Il nostro Enzo" (ripresa)
"Lectura Dantis" (ripresa)

IL VIOLINISTA SUL TETTO

tratto dalle storie di Solomon J Rabinowitz
con **MONI OVADIA**

UGO PAGLIAI-VIOLANTE PLACIDO

"Testimone d'accusa" di Aghata Christie
con **MATTEO CREMON** e altri 8 attori da definire
regia Marco Sciacaluga

MARIA PAIATO

"Madre coraggio" di Bertolt Brecht
Regia e drammaturgia musicale Paolo Coletta

GIUSEPPE PAMBIERI-COCHI PONZONI-PAOLA QUATTRINI-ERICA BLANC

"Quartet" di Ronald Harwood (ripresa)

FRANCESCO PANNOFINO-EMANUELA ROSSI

"Bukurosh mio nipote" di Gianni Clementi
regia Claudio Boccaccini

MARCO PAOLINI

"Nel tempo degli dei. Il calzolaio di Ulisse" di Marco Paolini e Francesco Niccolini
regia Gabriele Vacis
"Filo Filò" (titolo provvisorio)

ROCCO PAPALEO

"Coast to coast" di Rocco Papaleo e Valter Lupo

RITA PELUSIO

“Urlando furiosa” di Rita Pelusio, Domenico Ferrari, Riccardo Piferi, Riccardo Pippa
regia Riccardo Pippa

GABRIELLA PESSION-LINO GUANCIALE

“After Miss Julie” di Patrick Marber (ripresa)
con **ROBERTA LIDIA DE STEFANO**
regia Giampiero Solari

OTTAVIA PICCOLO

“Occident Express (Haifa è nata per star ferma)” di Stefano Massini (ripresa)
con **ENRICO FINK** e **L'ORCHESTRA MULTINETNICA DI AREZZO**

PAOLO PIEROBON

“Zio Vanja” di Anton Cechov
con un cast in via di definizione
regia Kristza Székely
“Se questo è un uomo” dall'opera di Primo Levi
con un cast in via di definizione
regia Valter Malosti

NICOLA PISTOIA-GIANNI FERRERI-MAX PISU-DANILO BRUGIA

“Casalinghi disperati” di Cinzia Berni e Guido Polito
regia Diego Ruiz

VERONICA PIVETTI

“Viktor und Viktoria” commedia con musiche liberamente ispirata all'omonimo film di Reinhold Schunzel
(ripresa)
con **GIORGIO BORGHETTI-YARI GUGLIUCCI-PIA ENGLEBERTH-ROBERTA CARTOCCI-NICOLA SORRENTI**
regia Emanuele Gamba

MICHELE PLACIDO-ANNA BONAIUTO

“Piccoli crimini coniugali” di Eric Emmanuel Schmitt (ripresa)
regia Michele Placido

VIOLANTE PLACIDO-PAOLO RUFFINI

“Ti ricordi di me?” scritto e diretto da Massimiliano Bruno

MASSIMO POPOLIZIO

“Furore” dal romanzo di John Steinbeck
con musiche eseguite dal vivo

GIACOMO PORETTI

“Fare un'anima” di Giacomo Poretti in collaborazione con Luca Doninelli
regia Andrea Chiodi

ELISABETTA POZZI

“Apologia” di Alexi Kaye Campbell
con altri cinque attori
regia Andrea Chiodi

ALESSANDRO PREZIOSI

“Vincent Van Gogh – L'odore assordante del bianco” di Stefano Massini (ripresa)
Con **FRANCESCO BISCIONE** e con **MASSIMO NICOLINI-ROBERTO MANZI-ALESSIO GENCHI-VINCENZO ZAMPA**
regia Alessandro Maggi

PINO QUARTULLO

“Il fu Mattia Pascal” di Luigi Pirandello (ripresa)
con altri cinque attori
regia Guglielmo Ferro

ALVIA REALE-ELIA SCHILTON

“Il gatto” dal romanzo di George Simenon
con **SILVIA MAINO**
regia Roberto Valerio

MASSIMO REALE

"L'uomo sottile"

FRANCESCA REGGIANI

"D.O.C. Donne d'origine Controllata" scritto da Francesca Reggiani, Valter Lupo, Gianluca Giuliani e Linda Brunetta

ELENA SOFIA RICCI-SERGIO ROMANO

"Vetri rotti" di Arthur Miller (ripresa)

con **MAURIZIO DONADONI**

regia Armando Pugliese

MICHELE RIONDINO

"Il maestro e Margherita" di Michail Bulgakov (ripresa)

regia Andrea Baracco

RICCARDO ROSSI

"W le donne" di R.Rossi e A. Di Risio

regia C. D'Alisera

TERESA ROTONDO

"Amy inconsapevole diva (omaggio ad Amy Winehouse-live)" da un'idea di Moreno Vivaldi e Teresa Rotondo

regia Emanuele Gamba

SERGIO RUBINI-LUIGI LO CASCIO

"Dracula" adattamento teatrale di Sergio Rubini e Carla Cavalluzzi (ripresa)

regie Sergio Rubini

PAOLO RUFFINI

"Up&down"

DANIELE RUSSO

"Fronte del porto" di Budd Shulberg (ripresa)

con altri undici attori

regia Alessandro Gassmann

FAUSTO RUSSO ALESI-ARIANNA SCOMMEGNA

"Macbeth" di William Shakespeare (ripresa)

con altri 12 attori

regia Serena Sinigaglia

MARIA TERESA RUTA

"Cognate" di Eric Assous (ripresa)

regia Piergiorgio Piccoli

VINCENZO SALEMME

"Con tutto il cuore" scritto e diretto da Vincenzo Salemme (ripresa)

AMANDA SANDRELLI

"La locandiera" di Carlo Goldoni, adattamento e drammaturgia di Francesco Niccolini (ripresa)

regia Paolo Valerio

STEFANIA SANDRELLI

nuovo spettacolo da definire scritto e diretto da Riccardo Milani

GIULIO SCARPATI-VALERIA SOLARINO

"Misanthropo" di Molière (ripresa)

con **BLAS ROCA REY**

regia Nora Venturini

ARIANNA SCOMMEGNA-FILIPPO DINI

"Misery" di William Goldman

regia Filippo Dini

VITTORIO SGARBI *"Leonardo"* di Vittorio Sgarbi (ripresa)

regia Doppio senso

“Michelangelo” di Marcello Corvino (ripresa)
regia Doppiosenso
“Caravaggio” di Vittorio Sgarbi (ripresa)
regia Angelo Generali
“Raffaello” di Vittorio Sgarbi
regia Doppiosenso

SGT PEPPER

idea e direzione artistica Pietro Contorno (ripresa)
regia Emanuele Gamba

EMILIO SOLFRIZZI-LISA GALANTINI

“A testa in giù” di Florian Zeller (ripresa)
con **BRUNO ARMANDO-VIVIANA ALTIERI**
regia Gioele Dix

EMILIO SOLFRIZZI

“Roger” scritto e diretto da Umberto Marino

ALICE SPISA

“Io ci sono” dall’omonimo romanzo di Lucia Annibali e Giusi Fasano (ripresa)
con **ANDREA BRUNO SAVELLI-VALENTINA CHICO-AMERIGO FONTANI**
regia Andrea Bruno Savelli

CORRADO TEDESCHI-CAMILLA TEDESCHI

“Partenza in salita” di Gianni Clementi
regia Marco Rampoldi e Corrado Tedeschi

FILIPPO TIMI

“Skianto” di Filippo Timi (ripresa)

TOC TOC

da Laurent Baffie
cast in via di definizione
regia Claudio Insegno

PAOLO TRIESTINO-NICOLA PISTOIA

“Il rompiballe” di Francis Veber
regia Pistoia Triestino

FABIO TROIANO

“La camera azzurra” di Georges Simenon
con altri 4 attori
regia Serena Sinigaglia

LUCIA VASINI-ALESSANDRA FAIELLA-LIVIA GROSSI-RITA PELUSIO

“Appunti G” di Alessandra Faiella, Livia Grossi, Rita Pelusio, Francesca Sangalli e Lucia Vasini

MASSIMO VENTURIELLO

“Misura per misura” di William Shakespeare (ripresa)
con altri dieci attori
regia Paolo Valerio

PEPPE VESSICCHIO

“La musicafa crescere i pomodori...e molto altro” narrazione **ANDREA RIZZOLI**

ENZO VETRANO-STEFANO RANDISI

“Riccardo 3” di Francesco Niccolini, liberamente ispirato al “Riccardo III” di Shakespeare e ai crimini di Jean-Claude Romand (ripresa)
con **GIOVANNI MOSCHELLA**
regia Enzo Vetrano e Stefano Randisi

DEBORA VILLA

“Gli uomini vengono da Marte, le donne da venire” adattamento teatrale tratto dal best seller di John Gray

MILENA VUKOTIC-MAXIMILIAN NISI

“Un autunno di fuoco” da “The velocity of Autumn” di Eric Coble (ripresa)
regia Marcello Cotugno

IVA ZANICCHI

“Sono nata di luna buona” racconto in prosa e musica
regia Enrico Maria Lamanna

LUCA WARD-PAOLO CONTICINI

“Full Monty”
regia Massimo Romeo Piparo