



Via Quintino Sella, 65 – 50136 Firenze
Tel. 055/666420
cellulare 335/6225939
www.essevuteatro.it
info@apriteilsipario.it

CIRCOLARE INFORMATIVA

(aggiornata al 08/07/2021)

Stagione Teatrale 2021/2022

Le notizie di seguito riportate possono essere soggette a variazioni, aggiunte ed esclusioni. Qualora il presente elenco fosse diffuso o riprodotto Vi preghiamo di citarne la fonte.

STEFANO ACCORSI

nuovo spettacolo in via di definizione

“ALADIN – IL MUSICAL GENIALE”

ideato e diretto da Maurizio Colombi (ripresa)

GIGIO ALBERTI-GIOVANNI ESPOSITO-VALERIO SANTORO-GENNARO DI BIASE-FULVIO PEPE

“Regalo di Natale” di Pupi Avati (ripresa)

regia Marcello Cotugno

ALE & FRANZ

“Liricominciamo” di Francesco Villa (Franz), Alessandro Besentini (Ale) e Alberto Ferrari

regia Alberto Ferrari

**ARIANNA ALOI-ANDREA BARTOLOMEO-LEONARDO CAPUANO-MARTA CORTELLAZZO WIEL-
MASSIMILIANO DONATO-CHIARA MICHELINI-FELICE MONTERVINO-FABIO MONTI-MASSIMILIANO
POLI-MIRIAM RUSSO-VALENTINA SPERLI'-BRUNO STORTI**

“Il giardino dei ciliegi” di Anton Cechov

regia Alessandro Serra

AMBRA ANGIOLINI-LUDOVICA MODUGNO

“Il nodo” di Johnna Adams (ripresa)

regia Serena Sinigaglia

STEFANO ARTISSUNCH-STEFANO DE BERNARDIN-LAURA GRAZIOSI-STEFANO TOSONI

“Smanie per la villeggiatura” di Carlo Goldoni

regia Stefano Artissunch

CORRADO AUGIAS

“Il grande romanzo dei vangeli”

“Corrado Augias racconta Tosca”

EMANUELA AURELI

“Ce la farò anche st(r)volta” di Francesca Nunzi e Emanuela Aureli

con **GIANDOMENICO ANELLINO**

regia Emanuela Aureli

MASSIMO BAGLIANI-ISABELLA ROBOTTI

“Coraggio il meglio è passato” scritto e diretto da Enrico Vaime

NATALINO BALASSO

“Dizionario Balasso”

NATALINO BALASSO

“Balasso fa Ruzante (Amori disperati in tempo di guerre)” di Natalino Balasso

con altri due attori

regia Marta Dalla Via

MARCO BALIANI

“Una notte sbagliata” di Marco Baliani

regia Maria Maglietta

DARIO BALLANTINI

“Da Balla a Dalla – Storia di un’imitazione vissuta” (ripresa)

regia Massimo Licinio

“Ballantini Petrolini” (ripresa)

scritti da Dario Ballantini, regia di Massimo Licinio

ETTORE BASSI

“L’attimo fuggente” di Tom Schulman

regia Marco Iacomelli

ETTORE BASSI-SIMONA CAVALLARI

“Mi amavi ancora” di Florian Zeller (ripresa)

regia Stefano Artissunch

ALESSANDRO BENVENUTI

“Panico ma rosa (dal diario di un non intubabile)” scritto e diretto da Alessandro Benvenuti (ripresa)

“Chi è di scena” scritto e diretto da Alessandro Benvenuti (ripresa)

con **PAOLO CIONI-MARIA VITTORIA ARGENTI**

**FEDERICA BERN-PIETRO BONTEMPO-GIUSEPPE CEDERNA-RUGGERO DONDI-VANESSA GRAVINA
MASSIMO GRIGO'-ELISABETTA PICCOLOMINI**

"Zio Vanja" di Anton Cechov

regia Roberto Valerio

CLAUDIO BISIO

"La mia vita raccontata male" da Francesco Piccolo

con i musicisti **MARCO BIANCHI** e **PIETRO GUARRACINO**

regia Giorgio Gallione

SYUSY BLADY

"Il paese dei Cento Violini"

con 4 violiniste e una cantante

regia da definire

CESARE BOCCI

"Quella sera c'eravamo tutti" di David Conati, Cesare Bocci, Francesco Faccioli

BENEDICTA BOCCOLI-ROSITA CELENTANO-MILENA MICONI

"Queste pazze donne" di Gabriel Barylli

regia Stefano Artissunch

PAOLO BONACELLI-MARILU' PRATI

"Processo a Gesù" di Diego Fabbri (ripresa)

regia Geppy Gleijeses

ALESSIO BONI-SERRA YILMAZ

"Don Chisciotte" adattamento di Francesco Niccolini (ripresa)

con **MARCELLO PRAYER** ed altri quattro attori

regia Alessio Boni, Roberto Aldorasi e Marcello Prayer

LUCA BONO

"L'illusionista" di Luca Bono

con **SABRINA IANNECE**

regia Arturo Brachetti

ROSSELLA BRESCIA-TOSCA D'AQUINO-ROBERTA LANFRANCHI-SAMUELA SARDO

"Belle ripiene. Una gustosa commedia dimagrante" (ripresa)

regia Massimo Romeo Piparo

NANCY BRILLI-CHIARA NOSCHESI

"Manola" di Margaret Mazzantini

regia Nancy Brilli e Chiara Noschese

ELENA BUCCI-MARCO SGROSSO

"Caduto fuori dal tempo" drammaturgia e regia di Elena Bucci e Marco Sgrosso

febbraio e marzo

FEDERICO BUFFA

"Amici fragili (la storia di un incontro tra Gigi Riva e Fabrizio De André)" di Marco Caronna e Federico Buffa

regia Marco Caronna

**CAROLINA CANGINI-STEFANO DONZELLI-MARCELLA FARACI-MASSIMO GRIGÒ'-SENA LIPPI-ELENA
MEONI-ELENA NATUCCI-MARIANO NIEDDU**

"Grandi discorsi" di Carolina Cangini, Stefano Donzelli, Marcella Faraci, Massimo Grigò, Sena Lippi, Elena

Meoni, Elena Natucci, Mariano Nieddu

regia Renata Palmiello

GENNARO CANNAVACCIUOLO

"Cyrano - commedia musicale" di Riccardo Pazzaglia, tratta da E. Rostand (ripresa)

musiche e canzoni di Domenico Modugno

con **COSIMA COPPOLA-GIANLUCA DI GENNARO**

regia e scene di Bruno Garofalo

GENNARO CANNAVACCIUOLO

"Milva - donna di teatro"

DEBORA CAPRIOGLIO-PINO QUARTULLO

"Buoni da morire" di Gianni Clementi

con un altro attore in via di definizione

regia Emilio Solfrizzi

**CLAUDIO CASADIO-ANDREA PAOLOTTI-BRENNO PLACIDO-EDOARDO FRULLINI-VALENTINA CARLI
ANDREA MONNO-CECILIA D'AMICO-GIULIA PAOLETTI**

"La classe" di Vincenzo Manna (ripresa)
regia Giuseppe Marini

CLAUDIO CASADIO

"L'Oreste (quando i morti uccidono i vivi)" di Francesco Niccolini
regia Francesco Niccolini e Giuseppe Marini

CARROZZERIA ORFEO

"Miracoli metropolitani" di Gabriele Di Luca (ripresa)
regia Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti, Alessandro Tedeschi

"CASANOVA"

musiche di Red Canzian
con venticinque performer in scena tra cantanti, attori, danzatori e acrobati
regia Emanuele Gamba

SERGIO CASTELLITTO

"Zorro" di Margaret Mazzantini (ripresa)
regia Sergio Castellitto

ANTONIO CATANIA-GIANLUCA RAMAZZOTTI

"Se devi dire una bugia dilla grossa" di Ray Cooney (ripresa)
con **PAOLA QUATTRINI** e con **NINI SALERNO** la partecipazione di **PAOLA BARALE** ed altri cinque attori
regia originale di Pietro Garinei, nuova messa in scena Luigi Russo

ALDO CAZZULLO & PIERO PELU'

"A riveder le stelle"

CARLO CECCHI

"Dolore sotto chiave/ Sik Sik l'artefice magico" di Eduardo De Filippo (ripresa)
regia Carlo Checchi

GIUSEPPE CEDERNA-VANESSA GRAVINA-ROBERTO VALERIO

"Tartufo" di Molière (ripresa)
con altri cinque attori
regia Roberto Valerio

ASCANIO CELESTINI

"Museo Pasolini" di Ascanio Celestini
"Barzellette" di Ascanio Celestini (ripresa)
musiche eseguite dal vivo di **GIANLUCA CASADEI**
"Radio clandestina"
"I parassiti" un diario nei giorni del Covid-19

FABRIZIO CHECCACCI-LORENZO DEGL'INNOCENTI-ROBERTO ANDRIOLI

"Le opere complete di Shakespeare in 90'" di Adam Long, Daniel Singer e Jess Winfield (ripresa)
regia Lorenzo Degl'Innocenti, Fabrizio Checcacci, Roberto Andrioli

GABRIELE CIRILLI

"Mi piace...di più" di Gabriele Cirilli, Maria De Luca, Giorgio Ganzerli, Gianluca Giugliarelli
regia Gabriele Cirilli

ARTURO CIRILLO

"Orgoglio e pregiudizio" da Jane Austen (ripresa)
regia Arturo Cirillo

ROBERTO CIUFOLI

"Tipi" scritto e diretto da Roberto Ciufoli (ripresa)
prima parte di stagione

MAURIZIO COLOMBI

"Caveman" di Bob Becker (ripresa)
regia Teo Teocoli

COMPAGNIA CORRADO ABBATI

"Sul bel Danubio blu" musiche di Johann Strauss, traduzione e adattamento di Corrado Abbati
"Le stelle di Broadway" da un'idea di Corrado Abbati
"La vedova allegra" di Franz Lehar, traduzione e adattamento di Corrado Abbati

PAOLO CONTICINI-ROCIO MORALES

"Parlami d'amore Mariù" di Paolo Logli
regia Francesco Bellomo

PAOLO CONTICINI

"La prima volta" di Paolo Conticini e Luigi Russo
regia Luigi Russo

GIULIO CORSO-ENRICO GUARNERI

"Liola" di Luigi Pirandello (ripresa)
regia Francesco Bellomo

LELLA COSTA

"Se non posso ballare...." (ispirato a "Il catalogo delle Donne Valorose" di Serena Dandini) (ripresa)
regia Serena Sinigaglia

"Intelletto d'amore (Dante e le donne)" di Gabriele Vacis e Lella Costa
regia Gabriele Vacis

"Questioni di cuore" da un'idea di Aldo Balzanelli

GIOBBE COVATTA

"Scoop (Donna Sapiens)" di Giobbe Covatta e Paola Catella

"La divina commediola"

"6° (sei gradi)" di Giobbe Covatta e Paola Catella

con la partecipazione di **UGO GANGHERI**

MADDALENA CRIPPA-GIOVANNI CRIPPA

"L'infinito tra parentesi" di Marco Malvaldi

regia Piero Maccarinelli

novembre e dicembre

SIMONE CRISTICCHI

"Happy next (alla ricerca della felicità)" di Simone Cisticchi, Francesco Niccolini, Andrea Rivera (ripresa)

regia Roberto Aldorasi

"Esodo" di Simone Cisticchi (ripresa)

"Paradiso - dalle tenebre alla luce" dalla "Divina Commedia" di Dante Alighieri

regia Simone Cisticchi

MARIA GRAZIA CUCINOTTA-VITTORIA BELVEDERE-MICHELA ANDREOZZI-MARCO ZINGARO

"Figlie di Eva" di Michela Andreozzi, Vincenzo Alfieri (ripresa)

regia Massimiliano Vado

MARIA GRAZIA CUCINOTTA

"Una vita da film" da un'idea di Luis Bacalov e Carlos Branca

con **VITTORIO DE SCALZI**

LAURA CURINO-ANTONIO CORNACCHIONE-MAX PISU-RITA PELUSIO

"Pigiama per sei" di Marc Camoletti

con **ROBERTA PETROZZI-RUFIN DOH ZEYENOUIN**

regia Marco Rampoldi

MARIANGELA D'ABBRACCIO-DANIELE PECCI

"Un tram che si chiama desiderio" di Tennessee Williams (ripresa)

regia Pier Luigi Pizzi

TOSCA D'AQUINO-PAOLA TIZIANA CRUCIANI-EMY BERGAMO - MARTINA DIFONTE-ROCIO MORALES-

CATERINA SYLOS LABINI

"Fiori d'acciaio" di Robert Harling

regia Michela Andreozzi

GIANFRANCO D'ANGELO-CORINNE CLERY- MARINA FIORDALISO

"Sul lago dorato" di Ernst Thompson, adattamento di Mario Scaletta

con altri due attori

regia Diego Ruiz

ISA DANIELI-GIULIANA DE SIO

"Le signorine" di Gianni Clementi (ripresa)

regia Pierpaolo Sepe

MASSIMO DAPPORTO-ANTONELLO FASSARI

"Il delitto di via dell'Orsina" di Eugène Labiche

con **SUSANNA MARCOMENI-ANDREA SOFFIANTINI-FRANCESCO BRANDI**
regia Andrée Ruth Shammah

ENZO DE CARO

“Non è vero ma ci credo” di Peppino De Filippo (ripresa)
regia Leo Muscato

GAIA DE LAURENTIIS-PIETRO LONGHI

“Diamoci del tu” di Norm Foster
regia Enrico Maria Lamanna

GAIA DE LAURENTIIS-UGO DIGHERO

“Alle 5 da me” di Pierre Chesnot (ripresa)
regia Stefano Artissunch

MASSIMO DE LORENZO-CRISTINA PELLEGRINO-CARLO DE RUGGIERI-GIORDANO AGRUSTA

“4 5 6” scritto e diretto da Mattia Torre

UGO DIGHERO-ROSANNA NADDEO-PAOLO FRESU

“Tango Macondo, il venditore di metafore” scritto e diretto da Giorgio Gallione
con **DANIELE DI BONAVENTURA-PIERPAOLO VACCA** con altri attori in via di definizione e 4 danzatori

GIOELE DIX

“Io non dimentico mai una faccia... (il mio affettuoso omaggio a Groucho Marx” di Giole Dix
“Onderod” di Giole Dix
con **SAVINO CESARIO**

ELIO

“Ci vuole orecchio” – Elio canta e recita Enzo Jannacci
regia Giorgio Gallione

GIOVANNI ESPOSITO-VALERIO SANTORO-GENNARO DI BIASE

“A che servono questi quattrini” di Armando Curcio
regia Andrea Renzi

FAMILIE FLOZ

“Himmelerde”
“Dr. Nest”
“Teatro Delusio”
“Infinita”
“Hotel paradiso”
“Feste”
(riprese)

GIANLUCA FERRATO

“Tutto sua madre” tratto da “Les garçons et Guillaume, à table!” di Guillaume Gallienne
regia Roberto Piana

ANGELA FINOCCHIARO

“Ho perso il filo” di Walter Fontana (ripresa)
regia Cristina Pezzoli

ANNA FOGLIETTA-PAOLA MINACCIONI

“L’attesa” di Remo Binosi (ripresa)
regia Michela Cescon

CHIARA FRANCINI

“Coppia aperta quasi palancata” di Dario Fo e Franca Rame (ripresa)
regia Alessandro Tedeschi
“L’amore segreto di Ofelia” di Steven Berkoff
con **ANDREA ARGENTIERI**
regia Luigi De Angelis

MASSIMILIANO GALLO

“Il silenzio grande” di Maurizio De Giovanni (ripresa)
con **STEFANIA ROCCA-MONICA NAPPO** ed altri due attori
regia Alessandro Gassmann

PAOLA GASSMAN-UGO PAGLIAI

“Romeo e Giulietta, una canzone d’amore” di Babilonia Teatri, da William Shakespeare
con **ENRICO CASTELLANI-VALERIA RAIMONDI-FRANCESCO SCIMEMI**

ELIO GERMANO

“Segnale d’allarme- la mia battaglia vr” opera teatrale in realtà virtuale di Elio Germano e Chiara Lagani
regia Elio Germano

CLAUDIA GERINI

“Qualche estate fa (vita, poesia e musica di Franco Califano)” di Stefano Valanzuolo
con **SOLIS STRING QUARTET**
regia Massimiliano Vado

ELENA GHIAUROV-ROBERTO PETRUZZELLI-LEONARDO DE COLLE-FRANCESCA BOTTI-SARA DRAGO

GIULIA ODETTO-JOZEF GJURA

“Jezabel” dal romanzo di Irène Némirovsky (ripresa)
con al piano **SABRINA REALE**
regia Paolo Valerio

CRISTIAN GIAMMARINI-GIORGIO LUPANO

“Maratona di New York” di Edoardo Erba
regia Cristian Giammarini, Giorgio Lupano

FRANCESCO GIORDANO-GIACOMO BOTTONI-ANTONIO ORLANDO

“La difficilissima storia della vita di Ciccio Speranza” di Alberto Fumagalli
regia Ludovica D’Auria e Alberto Fumagalli

ALBERTO GIUSTA-ALESSIA GIULIANI

“Alla stessa ora, il prossimo anno” di Bernard Slade (ripresa)
regia Antonio Zavatteri

GEPPY GLEJJESES-MARISA LAURITO-BENEDETTO CASILLO

“Così parlò Bellavista” di Luciano De Crescenzo (ripresa)
regia Geppy Glejjeses

GEPPY GLEJJESES-MAURIZIO MICHELI-LUCIA POLI

“Servo di scena” di Ronald Haword (ripresa)
regia Guglielmo Ferro

GENE GNOCCHI

“Se non ci pensa Dio ci penso io”
con **DIEGO CASSANI** alla chitarra
regia Marco Caronna

“GREASE”

di Jim Jacobs e Warren Casey (ripresa)
regia Saverio Marconi

ANNA MARIA GUARNIERI-GIULIA LAZZARINI

“Arsenico e vecchi merletti” di Joseph Kesselring (ripresa)
con altri nove attori
regia Geppy Glejjeses
(lo spettacolo è dedicato a Mario Monicelli e liberamente ispirato alla sua prima regia teatrale)

MONICA GUERRITORE

“L’anima buona di Sezuan” di Bertolt Brecht (ripresa)
con **MATTEO CIRILLO-ALESSANDRO DI SOMMA-VINCENZO GAMBINO-NICOLO’ GIACALONE-
FRANCESCO GODINA-DIEGO MIGENI-LUCILLA MININNO**
“Dall’inferno all’infinito”
regia Monica Guerritore

GIANLUCA GUIDI-GIAMPIERO INGRASSIA

“Maurizio IV – Pirandello pulp” testo di Edoardo Erba
regia Gianluca Guidi

GIANLUCA GUIDI

“Aggiungi un posto a tavola” commedia musicale di Garinei e Giovannini (ripresa)
con altri cinque attori
regia originale Pietro Garinei e Sandro Giovannini
ripresa teatrale Gianluca Guidi

LEO GULLOTTA

"Bartleby – lo scrivano" di Francesco Niccolini (ripresa)
con altri cinque attori
regia Emanuele Gamba

LEO GULLOTTA

"Minnazza" di Fabio Grossi (letture tra i miti e le pagine di Sicilia)

ALESSANDRO HABER

"Morte di un commesso viaggiatore" di Arthur Miller (ripresa)
con altri 11 attori
regia Leo Muscato

PAOLO HENDEL

"La giovinezza è sopravvalutata" dal libro edito da Rizzoli (ripresa)
regia Gioele Dix

"I SOLITI IGNOTI"

adattamento teatrale di Antonio Grosso e Pier Paolo Piciarelli tratto dalla sceneggiatura di Mario Monicelli, Suso Cecchi D'Amico, Age & Scarpelli
regia Vincio Marchioni

ENZO IACCHETTI

"Intervista confidenziale"

ENZO IACCHETTI-VITTORIA BELVEDERE

"Bloccati dalla neve" di Peter Quilter
regia Enrico Maria Lamanna

VANESSA INCONTRADA-GABRIELE PIGNOTTA

"Scusa sono in riunione....ti posso richiamare?" scritto e diretto da Gabriele Pignotta (ripresa)

GIAMPIERO INGRASSIA-FABIO CANINO-BELIA MARTIN

"La piccola bottega degli orrori" testo e libretto di Howard Ashman (ripresa)
con altri sei attori in scena
regia Piero Di Blasio

FLAVIO INSINNA

"La macchina della felicità- La ricreazione" di Franco Bertini, Flavio Insinna, Marco Perrone, Marco Presta, Fabio Toncelli (ripresa)
con la partecipazione della sua piccola orchestra

JESUS CHRIST SUPERSTAR

GIANFRANCO JANNUZZO

"Il berretto a sonagli" di Luigi Pirandello (ripresa)
regia Francesco Bellomo

GIANFRANCO JANNUZZO

"Recital" di Gianfranco Jannuzzo (ripresa)

LUCREZIA LANTE DELLA ROVERE

"L'uomo dal fiore in bocca" di Luigi Pirandello
regia Francesco Zecca

MARISA LAURITO

"Ebony and ivory – Nuie simme do' sud"
con **CHARLIE CANNON**

LORENZO LAVIA-MARIAL BAJMA RIVA

"Le notti bianche" di Fedor Dostoevskij
regia Lorenzo Lavia

LUCIA LAVIA

"Voltati Parlami" di Alberto Moravia
regia Lucia Lavia

SEBASTIANO LO MONACO

“Enrico IV” di Luigi Pirandello
con altri dieci attori in via di definizione
regia Yannis Kokkos

SANDRO LOMBARDI-MARTINO D’AMICO-ALESSANDRO BURZOTTA

“Antichi maestri” di Thomas Bernhard (ripresa)
regia Federico Tiezzi

SANDRO LOMBARDI

“Il purgatorio-la notte lava la mente” di Mario Luzi
con altri quindici attori
regia Federico Tiezzi

MASSIMO LOPEZ-TULLIO SOLENGHI

“Massimo Lopez e Tullio Solenghi show” scritto e diretto da Massimo Lopez e Tullio Solenghi (ripresa)
con la JAZZ COMPANY diretta dal M. Gabriele Comeglio Jannacci

GIORGIO LUPANO-GABRIELE PIGNOTTA-ATTILIO FONTANA

“Tre uomini e una culla” di Coline Serreau
regia Gabriele Pignotta

MANUELA MANDRACCHIA-GIOVANNI CRIPPA

“La pazza di Chaillot” di Jean Giraudoux (ripresa)
con altri undici attori
regia Franco Però

**BOB MARCHESE-SILVIA BROTTA-MADDALENA DONA’-MICHELA DEGANO-MANUELA MUFFATTO
MARIKA TESSER**

“Titus” di Tito Andronico, da William Shakespeare
regia Piermario Vescovo

SIMONA MARCHINI

“100 metri quadri” di Juan Carlos Rubio
con **MARIA SCORZA-TITO VITTORI**
regia Giovanni Anfuso

LAURA MARINONI-STEFANO SANTOSPAGO

“La divina Sarah” da “Memoir di John Murrell, testo di Eric-Emmanuel Schmitt
regia Daniele Salvo

MATTHIAS MARTELLI

“Mistero Buffo” di Dario Fo
regia Eugenio Allegri (ripresa)

NELLO MASCIA-ADREA RENZI-LORENZO SCALZO

“The red lion” di Patrick Marber (ripresa)
regia Marcello Cotugno

LUCIA MASCINO

“Smarrimento” scritto e diretto da Lucia Calamaro

MARINA MASSIRONI-GIOVANNI FRANZONI

“Le verità di Bakersfield” di Stephen Sachs (ripresa)
regia Veronica Cruciani

GLAUCO MAURI-ROBERTO STURNO

“Variazioni enigmatiche” di Eric-Emmanuel Schmitt
regia Matteo Tarasco
“Il canto dell’usignolo (il nostro Shakespeare)” da Gotthold Ephraim Lessing
con un musicista in scena
regia Glauco Mauri
“Re Lear” di William Shakespeare
con altri dieci attori
regia Andrea Baracco

MAURIZIO MICHELI-DEBORA CAPRIOGLIO

“Amore mio aiutami” liberamente ispirato al soggetto di Rodolfo Sonego, adattamento teatrale di Renato Giordano (ripresa)
con **LOREDANA GIORDANO** e con **ROBERTO D’ALESSANDRO-ANTONIO FRIELLO**
regia Renato Giordano

PINO MICOL

“Memorie di Adriano” di Marguerite Yourcenar (ripresa)
regia Maurizio Scaparro

FRANCESCO MONTANARI

“Perché leggere i classici” di Italo Calvino
con **GUGLIELMO POGGI**
regia Davide Sacco

SIMONE MONTEODORO-TONI FORNARI-CLAUDIA CAMPAGNOLA

“L'uomo ideale” di Toni Fornari, Andrea Maia, Vincenzo Sinopoli (ripresa)
regia Toni Fornari

MARIA AMELIA MONTI-MARINA MASSIRONI

“Il marito invisibile” scritto e diretto da Edoardo Erba

MARIA AMELIA MONTI-ROBERTO TURCHETTA

“La parrucca” di Natalia Ginzburg (ripresa)
regia Antonio Zavatteri

FEDERICO MOCCIA

“Educazione sentimentale e bullismo” di Federico Moccia

LAURA MORANTE

“Io Sarah, io Tosca” di Laura Morante
con **MIMOSA CAMPIRONI** (voce e pianoforte)
regia Daniele Costantini

SERGIO MUNIZ-DIEGO RUIZ-FRANCESCA NUNZI-MARIA LAURIA

“Cuori scatenati” scritto e diretto da Diego Ruiz (ripresa)
prima parte di stagione

SERGIO MUNIZ

“L'onda che verrà” di Sergio Muniz e Francesco Faccioli
regia Francesco Faccioli

MICHELA MURGIA

“Dove sono le donne?” di Michela Murgia (ripresa)
“Don Giovanni – l'incubo elegante” di Michela Murgia

ORNELLA MUTI

“Il pittore di cadaveri” di Mark Borkowski
con **FABRIZIO NEVOLA-DUCCIO CAMERINO-FRANCESCO SECHI-BARBARA MARZOLI-CECILIA GUZZARDI-ANTONIO DE FRANCESCO**
regia Enrico La Manna

OBLIVION

“Oblivion Rhapsody” (ripresa)
regia Giorgio Gallione

SILVIO ORLANDO

“La vita davanti a sé” dal testo “La Vie Devant a soi”, di Romain Gary (ripresa)
con quattro musicisti
regia Silvio Orlando

UMBERTO ORSINI-FRANCO BRANCIAROLI

“Pour un oui ou pour un non” di Nathalie Sarraute
regia Pier Luigi Pizzi

MONI OVADIA

“Carta bianca a Moni Ovadia”
“Laudato si”
“Senza confini – Ebrei Zingari”
“Lectura Dantis”

MONI OVADIA & DARIO VERGASSOLA

“Un ebreo un ligure e l'ebraismo”

MONI OVADIA & PIERGIORGIO ODIFREDDI

"Ebraismo e matematica"

EROS PAGNI

"Enrico IV" di Luigi Pirandello

con **ALESSANDRO BALLETTA-ANITA BARTOLUCCI-GENNARO DI BIASE-MATTEO MICHELI**

ALESSANDRA PACIFICO GRIFFINI-VALERIO SANTORO-PAOLO SERRA

regia Luca De Fusco

GIUSEPPE PAMBIERI-CARLO GRECO

"Nota stonata" di Didier Caron

regia Moni Ovadia

FRANCESCO PANNOFINO-PAOLA MINACCIONI-ARTURO MUSELLI-GIORGIO MARCHESI

"Mine vaganti" uno spettacolo di Ferzan Ozpetek (ripresa)

UBALDO PANTANI

"Ubaldo Pantani e quelli che..." di Andrea Camerini e Simone Tamburini

supervisione di Carlo Conti

ROCCO PAPALEO-FAUSTO PARAVIDINO

"Peachum, un'opera da tre soldi" scritto e diretto da Fausto Paravidino, ispirata a personaggi e situazioni de

"L'opera da tre soldi" di Bertolt Brecht

con altri cinque attori

MARIO PERROTTA

"In nome del padre" di Mario Perrotta

"Della madre" di Mario Perrotta

con **PAOLA ROSCIOLI**

"Dèi figli" di Mario Perrotta

OTTAVIA PICCOLO-PAOLO PIEROBON

"Eichmann, dove inizia la notte" di Stefano Massini

regia Mauro Avogadro

GABRIELE PIGNOTTA

"Toilet" scritto e diretto da Gabriele Pignotta

NICOLA PISTOIA-GIANNI FERRERI-MAX PISU-DANILO BRUGIA

"Casalinghi disperati" di Cinzia Berni e Gianni Politi

regia Diego Ruiz

VERONICA PIVETTI

"Black Story – stanno sparando sulla nostra canzone" commedia con musiche di Giovanna Gra

con **YARI GUGLIUCCI** ed un altro attore in via di definizione

regia Giovanna Gra e Walter Mramor

MICHELE PLACIDO

"La bottega del caffè" di Carlo Goldoni

con otto attori in via di definizione

regia Michele Placido

da dicembre a metà febbraio

COCHI PONZONI-MATTEO TARANTO

"Le ferite del vento" di Juan Carlos Rubio

regia Alessio Pizzech

MASSIMO POPOLIZIO

"Furore" dal romanzo di John Steinbeck (ripresa)

GIACOMO PORETTI

"Chiedimi se sono di turno" di Giacomo Poretti (ripresa)

regia Andrea Chiodi

ALESSANDRO PREZIOSI

"Moby Dick" dal romanzo di Melville (ripresa)

con **PAKY DI MAIO** (live electronics)

PINO QUARTULLO

"Hollywood burger" di Roberto Cavosi (ripresa)

con **FAUSTO CAROLI**
regia Pino Quartullo

PAOLA QUATTRINI

"Oggi è già domani" di Willy Russel (ripresa)
regia Pietro Garinei

PAOLA QUATTRINI-PAOLA BARALE-MAURO CONTE

"Slot" scritto e diretto da Luca De Bei

GIANLUCA RAMAZZOTTI

"Il cacciatore di nazisti" basato sugli scritti e sulle memorie di Simon Wiesenthal
regia Giorgio Gallione

ARIELLA REGGIO-DAVIDE ROSSI

"Harold e Maude" di Colin Higgins
con altri cinque attori
regia Diana Hobel

ELENA SOFIA RICCI

"La dolce ala della giovinezza" di Tennessee Williams
regia Pier Luigi Pizzi

DAVID RIONDINO-DARIO VERGASSOLA

"Raffaello, la Fornarina, il 500 ed altre storie" di David Riondino e Dario Vergassola

"ROMEO E GIULIETTA"

di William Shakespeare (ripresa)
con gli attori della Compagnia del Teatro Stabile di Verona
regia Paolo Valerio

PAOLO ROSSI

"L'amleto" di Paolo Rossi, da William Shakespeare
con altri cinque attori e tre musicisti

VINCENZO SALEMME

"Napoletano? E famme 'na pizza!" scritto e diretto da Vincenzo Salemme (ripresa)

AMANDA SANDRELLI

"Lisistrata" da Aristofane
con altri sei attori
regia Ugo Chiti

"Lucrezia forever!" di Francesco Niccolini, liberamente ispirato al personaggio creato da Silvia Ziche
da metà febbraio

"Un abito chiaro" di Massimo Salvianti
con **RITA MARCOTULLI** al pianoforte

ARIANNA SCOMMEGNA-FILIPPO DINI

"Misery" di William Goldman
regia Filippo Dini

"SETTE SPOSE PER SETTE FRATELLI"

BEPPE SEVERGNINI

nuovo spettacolo in via di definizione

VITTORIO SGARBI

"Dante/Giotto" di Vittorio Sgarbi

"Leonardo" di Vittorio Sgarbi (ripresa)

"Michelangelo" di Vittorio Sgarbi (ripresa)

"Raffaello" di Vittorio Sgarbi (ripresa)

TULLIO SOLENGHI

"Dio è morto e neanche io mi sento tanto bene"

(le parole del genio di Woody Allen immerse nella sua musica)

con **NIDI ENSEMBLE**

EMILIO SOLFRIZZI

"Il malato immaginario" di Molière

con **ROSARIO COPPOLINO-LISA GALANTINI-ANTONELLA PICCOLO** e con **VIVIANA ALTIERI-CRISTIANO DESSI'-PIETRO CASELLA-CECILIA D'AMICO** e **SERGIO BASILE**

regia Guglielmo Ferro

CORRADO TEDESCHI-MARTINA COLOMBARI

"Montagne russe" di Eric Assous (ripresa)
regia Marco Rampoldi

CORRADO TEDESCHI

"Partenza in salita" di Gianni Clementi (ripresa)

con **CAMILLA TEDESCHI**

regia Marco Rampoldi e Corrado Tedeschi

"L'uomo che amava le donne" scritto e diretto da Corrado Tedeschi

"Lezioni semiserie Pirandelliane (L'uomo dal fiore in bocca)" scritto e diretto da Marco Rampoldi

con **CLAUDIO MONETA**

FILIPPO TIMI-LUCIA MASCINO

"Promenade De Santé" di Nicolas Bedos

regia Giuseppe Piccioni

GIANMARCO TOGNAZZI

"Il figlio" di Florian Zeller

PAOLO TRIESTINO-GIANCARLO RATTI

"Il rompiballe" di Francis Veber

con **ANTONIO CONTE-LOREDANA PIEDIMONTE-MATTEO MONTAPERTO-ALESSIO SARDELLI**

regia Pistoia Triestino

FABIO TROIANO-IRENE FERRI-GIULIA MAULUCCI-MATTIA FABRIS

"La camera azzurra" di Georges Simenon (ripresa)

regia Serena Sinigaglia

PAOLO VALERIO

"Il muro trasparente (delirio di un tennista sentimentale)" di Monica Codena, Marco Ongaro e Paolo Valerio
(ripresa)

DARIO VERGASSOLA

"Storie sconcertanti" di Dario Vergassola

ENZO VETRANO-STEFANO RANDISI-GIOVANNI MOSCHELLA

"Riccardo 3 - l'avversario" di Francesco Niccolini (ripresa)

regia Enzo Vetrano e Stefano Randisi

MILENA VUKOTIC-TIMOTHY MARTIN-MAXIMILIAN NISI

"A spasso con Daisy" di Alfred Uhry, adattamento di Mario Scaletta

regia Nicasio Anzelmo

LUCA WARD-PAOLO CONTICINI-SERGIO MUNIZ-SABRINA MARCIANO-ELISABETTA TULLI-LAURA DI MAURO-JACOPO SARNO

"Mamma Mia" di Benny Andersson e Bjorn Ulvaeus (ripresa)

regia Massimo Romeo Piparo

GIUSEPPE ZENO

"Faust" scritto e diretto da Stefano Reali

con **MONICA DUGO**