



ESSEVUTEATRO  
CONSULENZE ARTISTICHE

Largo Piero Farulli – 50014 Fiesole (FI)

Tel. 055/666420

cellulare 335/6225939

[www.essevuteatro.it](http://www.essevuteatro.it)

[info@apriteilsipario.it](mailto:info@apriteilsipario.it)

## ***CIRCOLARE INFORMATIVA***

*(aggiornata 30/08/2023)*

---

**Stagione Teatrale**  
**2023/2024**

---

**COMPAGNIA CORRADO ABBATI**

*"Stelle di Broadway"*

*"Al cavallino bianco"* di Ralph Benatzky

*"Il paese dei campanelli"* di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato

*"Sul bel Danubio blu"* di Johan Strauss

**VALENTINA ACCA-VERDIANA COSTANZO-FRANCESCA FARCOMENI-FEDERICA FRACASSI-FEDERICA FRESCO-ILARIA GENATIEMPO-VIOLA MARIETTI-CRISTINA TRAMPARULO**

*"Otello"* da William Shakespeare, traduzione e drammaturgia Letizia Russo

regia Andrea Baracco

**STEFANO ACCORSI**

*"Azul"* scritto e diretto da Daniele Finzi Pasca (ripresa)

**GIUSEPPE ACETO-ALESSANDRO BANDINI-MICHELANGELO DALISI-GIOVANNI DRAGO-ANNA MANELLA-ALBERTO MARCELLO-FRANCESCA OSSO-EDOARDO SORGENTE-AURORA SPREAFICO**

*"La dodicesima notte (o quello che volete)"* di William Shakespeare

regia Giovanni Ortoleva

**GIORDANO AGRUSTA-FRANCESCA MAZZA-MARIANO PIRRELLO-MASSIMILIANO SPEZIANI-GIULIANA VIGOGNA**

*"Zio Vanya"* progetto Checov – seconda tappa, di Anton Checov

regia Leonardo Lidi

**ALE & FRANZ**

*"Comincium. La commedia"* di Francesco Villa (Franz), Alessandro Besentini (Ale), Alberto Ferrari e Antonio De Santis

con **ROSSANA CARRETTO-RAFFAELLA SPINA**

regia Alberto Ferrari

*"Recital"*

**MICHELA ANDREOZZI-MASSIMILIANO VADO**

*"Love match"* di Michela Andreozzi, Massimiliano Vado e autori vari

regia Massimiliano Vado

**LUCA ANGELETTI-SIMONE MONTEORO-TONI FORNARI**

*"Ritorno al presente"*

regia Augusto Fornari

**EDY ANGELILLO-BLAS ROCA REY-MILENA MICONI**

*"La ciliegina sulla torta"* scritto e diretto da Diego Ruiz

con **ADELMO FABO**

**AMBRA ANGIOLINI**

*"Oliva Denaro"* dal romanzo di Viola Ardone, drammaturgia Giorgio Gallione

regia Giorgio Gallione

**MAX ANGIONI**

*nuovo spettacolo*

**CHIARA ANICITO**

*"Cammela come mammellata"*

**TOMMASO AMADIO-EMANUELE ARRIGAZZI-SARA BERTELA'-CHIARA SERANGELI**

*"Bed Boy Jack"* scritto e diretto da Bruno Fornasari

**TOMMASO AMADIO-EMANUELE ARRIGAZZI-MARTA BELLONI-ORSETTA BORGHERO**

*"La prova"* scritto e diretto da Bruno Fornasari

**TOMMASO AMADIO-EMANUELE ARRIGAZZI-RICCARDO BUFFONINI-UMBERTO TERRUSO**

*"N.E.R.D.s. (sintomi)"* scritto e diretto da Bruno Fornasari

**STEFANO ARTISSUNCH-STEFANO DE BERNARDIN-LAURA GRAZIOSI-STEFANO TOSONI**

*"Smanie per la villeggiature"* di Carlo Goldoni

regia Stefano Artissunch

**STEFANO ARTISSUNCH**

*"Campo di Marte"* scritto, diretto e interpretato da Stefano Artissunch

**EMANUELA AURELI**

*"Mamma ho perso ...! Aureli!"* di Emanuela Aureli e Sergio Di Folco

**ALESSANDRO AVERONE-MIMOSA CAMPIRONI-MASSIMO GRIGO'-ALVIA REALE-NICOLA RIGNANESE  
ROBERTO VALERIO ed altri interpreti in via di definizione**

*"Il giuocatore"* di Carlo Goldoni  
regia Roberto Valerio

**EURIDICE AXEN**

*"Settimo senso – Moana Pozzi"* di Ruggero Cappuccio (ripresa)  
regia Nadia Baldi

**NATALINO BALASSO**

*"Dizionario Balasso"* di Natalino Balasso  
*"Balasso fa Ruzante"*

**BEATRICE BALDACCINI**

*"Omaggio a Raffaella Carrà"*  
direzione artistica Claudia Campolongo, coreografie Angelo di Figlia  
regia Gabriele Colferrai

**MARCO BALIANI**

*"Una notte sbagliata"* di Marco Baliani (ripresa)  
regia Maria Maglietta

**DARIO BALLANTINI**

*"Da Balla a Dalla – Storia di un'imitazione vissuta"* (ripresa)  
*"Ballantini Petrolini"* (ripresa)  
*"Lo spettacolo di Ballantini (Conseguenze di 40 anni nei panni di altri)"*  
scritti da Dario Ballantini, regia di Massimo Licinio

**BALLETTO DI MILANO**

*"Lo schiaccianoci"*  
*"La vie en rose...bolero"*  
*"Carmen"*  
*"Romeo e Giulietta"*  
*"Notre Dame de Paris"*

**BALLETTO DI ROMA:**

*"Giulietta & Romeo"*  
con **CAROLA PUDDU**  
*"Lago dei Cigni"*  
con **CAROLA PUDDU**

**MARIANELLA BARGILLI-SILVIA SIRAVO**

*"Spose – le nozze del secolo"* di Fabio Bussotti  
regia Matteo Tarasco

**ETTORE BASSI**

*"Il mercante di luce"* dall'omonimo romanzo di Roberto Vecchioni  
adattamento e regia Ivana Ferri  
*"Questo matrimonio non s'ha da fare"* melologo per voce recitante e pianoforte sui "Promessi sposi"  
compositore al pianoforte **MARCO BERETTA**  
regia Alberto Oliva

**ETTORE BASSI**

*"Trappola per topi"* di Agatha Christie, traduzione e adattamento di Edoardo Erba (ripresa)  
con altri 6 attori  
regia Giorgio Gallione

**LUCA BASTIANELLO-NICOLO' BERTONELLI**

*"L'attimo fuggente"* di Tom Schulman (ripresa)  
con altri otto attori  
regia Marco Iacomelli

**VITTORIA BELVEDERE-BENEDICTA BOCCOLI-GABRIELLA GERMANI**

*"Donne in pericolo"*  
e con **FRANCESCO SCIMENI**  
regia Enrico Maria Lamanna

**ALESSANDRO BENVENUTI**

*"Un comico fatto di sangue"* scritto da Alessandro Benvenuti, collaborazione drammaturgica di Chiara Grazzini  
regia Alessandro Benvenuti

**ALESSANDRO BENVENUTI**

*"Falstaff a Windsor"* liberamente tratto da "Le allegre comari di Windsor" di William Shakespeare  
con altri otto attori  
regia Ugo Chiti

**ALESSANDRO BENVENUTI**

*"Panico ma rosa (dal diario di un non intubabile)"* scritto e diretto da Alessandro Benvenuti (ripresa)

**SONIA BERGAMASCO-MARTA CORTELLAZZO WIEL-LUDOVICO FEDEDEGNI-GIOVANNI FRANZONI-FRANCESCO MANETTI – ANNIBALE PAVONE-GABRIELE PESTILLI-MARTA PIZZIGALLO**

*"La locandiera"* di Carlo Goldoni  
regia Antonio Latella

**NICOLO' BERTONELLI**

*"Tick, tick...boom!"* di Jonathan Larson  
con altri sei attori  
regia Massimiliano Perticari e Marco Iacomelli

**VALERIO BINASCO-PAMELA VILLORESI**

*"La ragazza sul divano"* di Jon Fosse  
con cast in via di definizione  
regia Valerio Binasco

**VALERIO BINASCO-DARIA DEFLORIAN-ALESSIA GIULIANI-GIORGIA SENESI-ARIANNA POZZOLI**

*"Diari d'amore. Fragola e panna-dialogo"* di Natalia Ginzburg  
regia Nanni Moretti

**CESARE BOCCI**

*"Il figlio"* di Florian Zeller (ripresa)  
con **GALATEA RANZI-GIULIO PRANNO**  
regia e traduzione Piero Maccarinelli

**BENEDICTA BOCCOLI-LORENZA MARIO**

*"Le preziose ridicole"* da Moliere (ripresa)  
con **STEFANO ARTISSUNCH**  
regia Stefano Artissunch

**ANNA BONAIUTO-MANUELA MANDRACCHIA-FILIPPO DINI-FABRIZIO CONTRI-ORIENTA NOTARI-ANDREA DI CASA-FULVIO PEPE-STEFANIA MEDRI-GIULIO DELLA MONICA-CATERINA TIEGHI-VALENTINA SPALETTA TAVELLA**

*"Agosto a Osage County"* di Tracy Letts  
regia Filippo Dini

**ALESSIO BONI**

*"Iliade. Il gioco degli dei."*  
con **IAIA FORTE-FRANCESCO MEONI-MARCELLO PRAYER** e altri 4 attori in via di definizione  
regia Roberto Aldorasi, Alessio Boni, Marcello Prayer

**ARTURO BRACHETTI-DIANA DEL BUFALO**

*"Cabaret"*  
coreografie Luciano Cannito  
regia Arturo Brachetti e Luciano Cannito

**FRANCO BRANCIAROLI**

*"Il caso Kaufmann"* di Giovanni Grasso  
con **GRAZIANO PIAZZA-VIOLA GRAZIOSI**  
regia Piero Maccarinelli  
*"Il mercante di Venezia"* di William Shakespeare (ripresa)  
con altri dieci attori  
regia Paolo Valerio

**STEFANO BRASCHI-GIULIA EUGENI-MARCO CACCIOLA-GIANNI D'ADDARIO-MARISA GRIMALDO ROSARIO LISMA-STEFANIA MEDRI-GIUDITTA MINGUCCI-DONATO PATERNOSTER-MICHELE SINISI**

**ADELE TIRANTE**

*"Sei personaggi in cerca d'autore di Luigi Pirandello"* da Luigi Pirandello (ripresa)  
regia Michele Sinisi

**STEFANO BRASCHI-STEFANIE BRUCKNER-MARCO CACCIOLA-ANNA COPPOLA-STEFANIA MEDRI  
WOODY NERI-DONATO PATERNOSTER**

*"Vanja - Un'indagine sulla ferocia"* da Anton Cechov (ripresa)  
regia Simona Gonella

**PAOLO BRIGUGLIA-ROBERTA CARONIA**

*"Il tempo attorno"* scritto e diretto da Giuliano Scarpinato  
con altri attori in via di definizione

**FERDINANDO BRUNI**

*"Edipo Re. Una favola nera"* di Ferdinando Bruni e Francesco Frongia  
con altri tre attori

**NINNI BRUSCHETTA-GIANCARLO COMMARE-VIOLANTE PLACIDO**

*"1984"* di George Orwell  
con altri 6 attori  
regia Giancarlo Nicoletti

**ELENA BUCCI-MARCO SGROSSO**

*"Risate di gioia (storie di gente di teatro)"* da un'idea di Elena Bucci  
regia Elena Bucci e Marco Sgrosso

**CARLO BUCCIROSSO**

*"L'erba del vicino è sempre più verde"* scritto e diretto da Carlo Buccirosso

**FEDERICO BUFFA**

*"La milonga del Futbol"*  
regia Pierluigi Iorio

**FILIPPO CACCAMO**

*"Tel chi Filippo"* scritto e diretto da Filippo Caccamo (ripresa)  
*"Le filippiche"*

**FABIO CANINO**

*"Fiesta"* di Roberto Biondi, Fabio Canino, Paolo Lanfredini  
con **DIEGO LONGOBARDI-SANDRO STEFANINI-SIMONE VELTRONI-ANTONIO FIORE**  
regia Piero Di Blasio

**CARROZZERIA ORFEO**

*nuovo spettacolo in via di definizione*  
regia Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti, Alessandro Tedeschi

**CASA ABIS**

**CLAUDIO CASADIO**

*"L'Oreste (quando i morti uccidono i vivi)"* di Francesco Niccolini (ripresa)  
regia Giuseppe Marini

**DARIO CASSINI**

*"Sballando con le stelle"* di Dario Cassini, Daniele Ceva, Massimiliano Papaleo

**SERGIO CASTELLITTO**

*"Zorro"* di Margaret Mazzantini (ripresa)  
regia Sergio Castellitto

**ANTONIO CATANIA-TIZIANA FOSCHI**

*"C'eravamo forse amati"* traduzione e regia di Marco Pisano

**CATS**

regia Massimo Romeo Piparo (ripresa)

**MARCO CAVALCOLI-CATERINA SIMONELLI-DENIZ OZDOGAN**

*"Tomorrow's parties"* concepito e ideato da Forced Entertainment  
regia Tim Etchells

**ALDO CAZZULLO & MONI OVADIA**

*"Il duce delinquente"* (ripresa)

**GIUSEPPE CEDERNA**

*"Storia di un corpo"* di Daniel Pennac (ripresa)  
regia e adattamento di Giorgio Gallione

**ALEX CENDRON**

*"Aquila randagia (credere disobbedire resistere)"* di Alex Cendron  
regia Massimiliano Cividati

**PAOLO CEVOLI**

*"Andavo ai 100 all'ora"*  
regia Daniele Sala

**CHE DISASTRO DI COMMEDIA**  
**CHE DISASTRO DI PETER PAN**

**FEDERICA CIFOLA-JONI BASHIR**

*"Genitori disperati"* scritto e diretto da Francesca Zanni

**GABRIELE CIRILLI**

*"Nun te regg più"* di Gabriele Cirilli, Mattia Cirilli, Maria De Luca e Valter Lupo  
regia Valter Lupo

**ARTURO CIRILLO**

*"Cyrano De Bergerac"* da Edmondo Rostand (ripresa)  
con altri cinque attori  
*"Ferdinando"* di Annibale Ruccello  
regia Arturo Cirillo  
*"Il gioco del panino"* di Alan Bennett (ripresa)  
regia Arturo Cirillo

**ROBERTO CIUFOLI**

*"Cattivi"* con Roberto Ciufoli

**ROBERTO CIUFOLI**

*"A Christmas Carol"*  
con 21 artisti  
regia e coreografie Fabrizio Angelini

**ROBERTO CIUFOLI**

*"Il sequestro"* di Fran Nortès  
regia Rosario Lisma

**DAVID COCO**

*"Centoventisei"* di Claudio Fava e Ezio Abbate  
con altri attori in via di definizione  
regia Livia Gionfrida

**GIORGIO COLANGELI-MARIANO RIGILLO**

*"I Due Papi"* di Anthony McCarten  
con altri tre attori  
regia Giancarlo Nicoletti

**COMPAGNIA DELLA RANCIA**

*"Una volta nella vita. Once"* tratto dal film scritto e diretto da John Carney (ripresa)  
con **LUCA GAUDIANO-JESSICA LORUSSO**  
regia Mauro Simone

*"Grease"* di Jim Jacobs e Warren Casey (ripresa)  
con **SIMONE SASSUDELLI-FRANCESCA CIAVAGLIA-GIORGIO CAMANDONA-GEA ANDREOTTI**  
regia Saverio Marconi

*"Il Vajont di tutti. Riflessioni di speranza"* scritto e diretto da Andrea Ortis  
con **ANDREA ORTIS-MICHELE RENZULLO-SELENE DEMARIA**

**COMPAGNIA DELLE FORMICHE**

*"Mortina" il musical*  
*"Alice nel paese delle meraviglie"*

**COMPAGNIA MAURI STURNO**

*"Interno Bernhard" Il riformatore del mondo-Minetti-ritratto di un artista vecchio"*

di Thomas Bernhard  
con **GLAUCO MAURI-ROBERTO STURNO e altri 5 attori**  
regia Andrea Baracco  
*"Variazioni enigmatiche"* di Eric-Emmanuel Schmitt  
con **GLAUCO MAURI-ROBERTO STURNO**  
regia Matteo Tarasco  
*"Il canto dell'usignolo"* da William Shakespeare  
con **GLAUCO MAURI-ROBERTO STURNO** e al pianoforte **GIOVANNI ZAPPAOLORTO** e alle percussioni  
**RODOLFO DEMONTIS**

**MARINA CONFALONE-MARIANGELA D'ABBRACCIO**

*"Buonanotte mamma"* di Marsha Norman  
regia Francesco Tavassi

**PAOLO CONTICINI**

*"La prima volta"* di Paolo Conticini e Luigi Russo (ripresa)  
regia Luigi Russo

**ANTONELLO COSTA**

*"La vita è un attico"*  
regia Andrea Palotto

**LELLA COSTA**

*"Le nostre anime di notte"* tratto dal romanzo di Kent Haruf (ripresa)  
con **ELIA SCHILTON**  
regia di Serena Sinigaglia  
*"Cuore di burattino"* di Lella Costa e Gabriele Vacis, tratto dal romanzo di Collodi  
regia Gabriele Vacis

**ELENA COTUGNO**

*"Giacomo, ritratto di Giacomo Matteotti"*  
regia Gianpiero Borgia

**GIOBBE COVATTA-ENZO IACCHETTI**

*"Aspettando Marilyn"* di Paola Catella  
con altri attori in via di definizione

**GIOBBE COVATTA**

*"Scoop (Donna Sapiens)"* di Giobbe Covatta e Paola Catella (ripresa)  
*"6° (sei gradi)"* di Giobbe Covatta e Paola Catella (ripresa)

**MADDALENA CRIPPA-MAXIMILIAN NISI**

*"Un sogno a Istanbul"* liberamente tratto dal libro *"La Cotogna di Istanbul"* di Paolo Rumiz, di Alberto Bassetti  
con **MARIO INCUDINE-ADRIANO GIRALDI**  
regia Alessio Pizzech

**SIMONE CRISTICCHI**

*"Franciscus – Il folle che parlava agli uccelli"* di Simone Cristicchi  
*"Happy next. Alla ricerca della felicità"* di Simone Cristicchi, Francesco Niccolini (ripresa)  
regia Roberto Aldorasi  
*"Ho disegnato troppo"*  
*"Esodo"*

**SIMONE CRISTICCHI**

*"Paradiso – dalle tenebre alla luce"* dalla "Divina Commedia" di Dante Alighieri (ripresa)  
regia Simone Cristicchi  
novembre e dicembre

**PAOLA TIZIANA CRUCIANI-ENZO CASERTANO**

*"Chi l'ha vista?"* di Paola Tiziana Cruciani  
con **MANUELA BISANTI-GABRIELE GRANITO**  
regia di Michele La Ginestra e Paola Tiziana Cruciani

**GEPPI CUCCIARI**

*"Perfetta"*

**LORELLA CUCCARINI**

*"Rapunzel"* scritto e diretto da Maurizio Colombi

**LAURA CURINO-ANTONIO CORNACCHIONE-RITA PELUSIO-MAX PISU**

*"Pigiama per sei"* di Marc Camoletti (ripresa)

con **ROBERTA PETROZZI-RUFIN DOH**

regia Marco Rampoldi

**MARIANGELA D'ABBRACCIO**

*"Teresa la ladra"* di Dacia Maraini (ripresa)

*"Napoletana"*

regie Francesco Tavassi

**TOSCA D'AQUINO-MARTINA COLOMBARI-MARTINA DI FONTE-GIOIA SPAZIANI**

*"Fiori d'acciaio"* di Robert Harling

regia Michela Andreozzi e Massimiliano Vado

**LUIGI D'ELIA**

*"Moby Dick"* di Francesco Niccolini

regia Emanuele Gamba

**BARBARA D'URSO**

*"Taxi a due piazze"* di Ray Cooney versione italiana di Gianluca Ramazzotti

con **ROSALIA PORCARO-FRANCO OPPINI-GIANPAOLO GAMBI-BARBARA TERRINONI-ANTONIO**

**RAMPINO-NICO DI CRESCENZO**

regia Chiara Noschese

**SAL DA VINCI-FATIMA TROTTA**

*"Masaniello revolution"* scritto e diretto da Sal Da Vinci, Ciro Villano (ripresa)

**DIEGO DALLA PALMA**

*"Accarezzami, madre"* di Diego Dalla Palma

regia Ferdinando Ceriani

**ELIO DE CAPITANI-CRISTINA CRIPPA**

*"Moby Dick alla prova"* di Orson Welles (ripresa)

con altri otto attori

regia Elio Capitani

**GAIA DE LAURENTIIS-MAX PISU**

*"Come sei bella stasera"* di Antonio De Santis

regia Marco Rampoldi

**GAIA DE LAURENTIIS-STEFANO ARTISSUNCH**

*"Una giornata qualunque"* di Dario Fo e Franca Rame

regia Stefano Artissunch

**GIULIANA DE SIO-ALESSANDRO HABER**

*"La signora del martedì"* di Massimo Carlotto (ripresa)

con altri 3 attori

regia Pierpaolo Sepe

**ENZO DECARO**

*"L'avaro immaginario"* tratto da Molière/Peppino e Luigi De Filippo

con altri sei attori

regia Enzo Decaro

*"Non è vero ma ci credo"* di Peppino De Filippo (ripresa)

con altri nove attori

regia Leo Muscato

**DIANA DEL BUFALO & BAZ**

*"7 spose per 7 fratelli"*

regia Luciano Cannito

**GINEVRA DI MARCO-GAIA NANNI**

*"Donne guerriere"*

con due musicisti

regia Gianfranco Pedullà

**UGO DIGHERO-MARIANGELES TORRES**

*"L'avaro"* di Molière

con **ELISABETTA MAZZUCCO, PAOLO LI VOLSI, REBECCA REDAELLI, FABIO BARONE, STEFANO DI LAURO, CRISTIAN GIAMMARINI**



regia Luigi Saravo

**GIOELE DIX**

*“Ma per fortuna che c’era il Gaber”* con musiche e testi di Giorgio Gaber e Sandro Luporini  
*“La corsa dietro il vento (Dino Buzzati o l’incanto del mondo)”* (ripresa)  
con **VALENTINA CARDINALI**  
regie Gioele Dix

**ELIO**

*“Ci vuole orecchio”* – Elio canta e recita Enzo Jannacci (ripresa)  
regia Giorgio Gallione

**GIANNI FANTONI**

*“Fantozzi. Una tragedia”*  
con altri attori in via di definizione  
regia Davide Livermore

**ANTONELLO FASSARI-ALVIA REALE-ALBERTO ONOFRIETTI**

*“Farà giorno”* di Rosa A. Menduni e Roberto De Giorgi  
regia Piero Maccarinelli

**GIORGIA FAVOTI-MATTEO IPPOLITO-LUCIA LIMONTA-CLAUDIA MARSICANO-FRANCESCO RINA**

*“Le rane”* da Aristofane (ripresa)  
regia Marco Cacciola

**ALESSANDRA FAZZINO-BLANCA LO VERDE-MARIA STELLA PITARRESI-ARABELLA SCALISI-VALERIA ZAMPARDI**

*“Invisibili”* scritto e diretto da Aurélien Bory

**GINEVRA FENYES**

*“Cono o coppetta?”*

**JURIJ FERRINI**

*“Otello”* di William Shakespeare  
con **REBECCA ROSSETTI** ed altri sette attori  
*“Sogno di una notte di mezza estate”* di William Shakespeare  
con altri otto attori  
regie Jurij Ferrini

**FAMILIE FLOZ**

*“Feste”*  
*“Hokuspokus”*  
*“Dr. Nest”*  
*“Teatro Delusio”*  
*“Hotel paradiso”*

**ANGELA FINOCCHIARO-BRUNO STORI**

*“Il calamaro gigante”* dall’omonimo romanzo di Fabio Genovesi  
e otto performer  
regia Carlo Sciacaluga

**DONATELLA FINOCCHIARO-CLAUDIA POTENZA-LUANA RONDINELLI**

*“Taddrarite (Pipistrelli)”* scritto e diretto da Luana Rondinelli

**DONATELLA FINOCCHIARO**

*“La lupa”* di Giovanni Verga  
con **BRUNO DI CHIARA-CHIARA STASSI** e con **IVAN GIAMBIRTONE-LIBORIO NATALI-ALICE FERLITO-LAURA GIORDANI-RANIELA RAGONESE-GIORGIA D’ACQUISTO-FEDERICA D’AMORE-ROBERTA AMATO-GIUSEPPE INNOCENTE-GIANMARCO ARCADIPANE**  
regia Donatella Finocchiaro

**NINO FORMICOLA-MAX PISU**

*“La cena dei cretini”*

**CLIZIA FORNASIER-ATTILIO FONTANA**

*“L’unica donna per me”* traduzione di David Campora, adattamento di Pino Tierno e Luigi Russo  
regia Norm Foster

**IAIA FORTE**

*“Molly B”* testo tratto dall’*Ulisse* di James Joyce  
regia Carlo Cecchi

**MARCO FOSCHI-FEDERICA FRACASSI-DANILO NIGRELLI**

*"Amen"* di Massimo Recalcati (ripresa)  
regia Valter Malosti

**TIZIANA FOSCHI-ANTONIO PISU**

*"Faccia un'altra faccia"* di Tiziana Foschi e Antonio Pisu (ripresa)  
regia Antonio Pisu

**CHIARA FRANCINI**

*"Coppia aperta quasi spalancata"* di Dario Fo e Franca Rame (ripresa)  
con **ALESSANDRO FEDERICO**  
regia Alessandro Tedeschi  
*"Forte e Chiara"* di Chiara Francini  
musiche originali eseguite dal vivo da **FRANCESCO LEINERI**

**NINO FRASSICA & LOS PLAGGERS BAND**

show comico musicale (ripresa)

**STEFANO FRESI-TONI FORNARI - EMANUELA FRESI**

*"Cetra una volta"* di Toni Fornari  
e con **CRISTIANA POLEGRI**  
regia Augusto Fornari

**ROBERTA GIARRUSSO-PINO QUARTULLO**

*"28 motivi per innamorarsi"* di Jennifer Lane  
regia Fabrizio Coniglio

**MASSIMILIANO GALLO**

*"Amanti"* scritto e diretto da Ivan Cotroneo (ripresa)  
con **FABRIZIA SACCHI** e con **ORSETTA DE ROSSI-ELEONORA RUSSO-DIEGO D'ELIA**

**GEMELLI DI GUIDONIA**

*"Tre - il numero (im)perfetto"*  
con **PACIFICO, GINO** e **EDOARDO ACCIARINO**

**ELIO GERMANO-THEO TEARDO**

*"Il sogno di una cosa"* di Elio Germano e Theo Teardo, liberamente tratto da Pier Paolo Pasolini

**MELANIA GIGLIO**

*"L'amore è un gioco a perdere"* di Melania Giglio  
regia Daniele Salvo  
*"Edith Piaf. L'usignolo non canta più"* di Melania Giglio  
regia Daniele Salvo

**MASSIMO GHINI-PAOLO RUFFINI**

*"Quasi amici"* dal film "Quasi amici" di Eric Toledano e Olivier Nakache, adattamento e regia Alberto Ferrari  
con **CLAUDIA CAMPOLONGO-FRANCESCA GIOVANNETTI-LEONARDO GHINI-GIANMARCO TRULLI-**  
**ALESSANDRO BARBONETTI-DIEGO SEBASTIAN MISASI**

**CHRISTIAN GINEPRO-ARIANNA-GIORGIO ADAMO**

*"Vlad-Dracula. Il musical"*  
regia di Ario Avecone

**FRANCESCO GIORDANO-ALBERTO GANDOLFO-FEDERICO BIZZARRI**

*"La difficilissima storia della vita di Ciccio Speranza"* di Alberto Fumagalli  
regia Ludovica D'Auria, Alberto Fumagalli

**REMO GIRONE**

*"Il cacciatore di nazisti (L'avventurosa vita di Simon Wiesenthal)"* scritto e diretto da Giorgio Gallione (ripresa)

**MAX GIUSTI**

*"Il marchese del grillo"*  
regia Massimo Romeo Piparo

**GEPPY GLEJJESE-LORENZO GLEJJESES**

*"Uomo e galantuomo"* di Eduardo De Filippo (ripresa)  
con la partecipazione di **ERNESTO MAHIEUX** ed altri otto attori  
regia Armando Pugliese  
*"Le cinque rose di Jennifer"* di Annibale Ruccello  
regia Geppy Glejjeses

**MARCO GOLDIN**

*“Gli ultimi giorni di Van Gogh. Il diario ritrovato”* tratto dal romanzo di Marco Goldin  
regia Marco Goldin

**GENE GNOCCHI**

*“Il movimento del nulla (basta truffe agli anziani, truffe a tutti)”*

**VANESSA GRAVINA-GIULIO CORSO**

*“Testimone d'accusa”* di Agatha Christie (ripresa)  
con la partecipazione di **PAOLO TRIESTINO**  
regia Geppy Gleijeses

**VIOLA GRAZIOSI-GRAZIANO PIAZZA**

*“L'amante”* di Harold Pinter  
regia Veronica Cruciani

**LEO GULLOTTA-FABIO GROSSI**

*“In ogni vita la pioggia deve cadere”*  
regia Fabio Grossi

**LODO GUENZI**

*“Uno spettacolo divertentissimo che non finisce assolutamente con un suicidio”* di Nicola Borghesi e Lodo Guenzi (ripresa)  
regia Nicola Borghesi

**MONICA GUERRITORE-CLAUDIO CASADIO**

*“Ginger & Fred”* di Federico Fellini, Tonino Guerra, Tullio Pinelli  
regia Monica Guerritore

**GIANLUCA GUIDI-GIAMPIERO INGRASSIA**

*“La strana coppia”* di Neil Simon  
e con altri 5 attori  
regia Gianluca Guidi

**GIANLUCA GUIDI**

*“Sinatra”*  
con tre musicisti  
regia Gianluca Guidi

**GIANLUCA GUIDI-GIUSEPPE MANFRIDI**

*“Il caso Tandoy”* scritto e diretto da Michele Guardì  
con altri sette attori

**SABINA GUZZANTI-GIORGIO TIRABASSI**

*“Le verdi colline dell’Africa”* scritto e diretto da Sabina Guzzanti (ripresa)

**ALESSANDRO HABER**

*“La coscienza di Zeno”* di Italo Svevo  
con altri nove attori  
regia Paolo Valerio

**PAOLO HENDEL**

*“Niente panico!”* scritto da Paolo Hendel e Marco Vicari  
regia Gioele Dix  
*“Viola e il barone”* Paolo Hendel legge Calvino  
con **RENATO CANTINI** alla tromba-**MICHELE STAINO** al contrabbasso

**GIANFRANCO JANNUZZO-BARBARA DE ROSSI**

*“Il padre della sposa”* di Carolyne Franck (ripresa)  
regia Gianluca Guidi

**ENZO IACCHETTI-VITTORIA BELVEDERE**

*“Bloccati dalla neve”* di Peter Quilter (ripresa)  
regia Enrico Maria Lamanna

**GIANFELICE IMPARATO-MARINA MASSIRONI-VALERIO SANTORO**

*“Il malloppo”* di Joe Orton  
regia Francesco Saponaro

**VANESSA INCONTRADA-GABRIELE PIGNOTTA**

*"Scusa sono in riunione...ti posso richiamare?"* scritto e diretto da Gabriele Pignotta (ripresa)

**MARIO INCUDINE**

*"Barbablù"*

regia Moni Ovadia

**MARIO INCUDINE**

*"Parlami d'amore – quando la radio cantava la vita"* di Costanza DiQuattro

con **ANTONIO VASTA** (pianoforte/fisarmonica)

regia Pino Strabioli

**GIAMPIERO INGRASSIA-EMY BERGAMO-MIMMO RUGGIERO**

*"Doctor Faust e la ricerca dell'eterna giovinezza"* scritto e diretto da Stefano Reali

**MICHELE LA GINESTRA-MANUELA ZERO-ARIELE VINCENTI**

*"Il piacere dell'attesa"* di Michele La Ginestra

regia Nicola Pistoia

**MICHELE LA GINESTRA**

*"M'accompagno da me"* di Michele La Ginestra

regia Roberto Ciufoli

**LUCREZIA LANTE DELLA ROVERE**

*"Le donne di Malamore"* tratto da *"Malamore"* di Concita De Gregorio (ripresa)

regia Francesco Zecca

**LUCREZIA LANTE DELLA ROVERE-STEFANO SANTOSPAGO**

*"La divina Sarah"*

regia Daniele Salvo

**MARISA LAURITO**

*"Vasame"* di Marisa Laurito

con **ENZO GRAGNANIELLO**

regia Massimo Venturiello

**MARISA LAURITO-GIANCARLO NICOLETTI-GIOVANNI ANZALDO-LIVIO BESHIR**

*"Perone naturali e strafottenti"* di Giuseppe Patroni Griffi (ripresa)

regia Giancarlo Nicoletti

**GABRIELE LAVIA-FEDERICA DI MARTINO**

*"Un curioso accidente"* di Carlo Goldoni

con altri cinque attori

regia Gabriele Lavia

**LUCIA LAVIA-ALESSANDRO BALLETTA-FRANCESCO BISCIONE-PARIDE CICIRELLO-PIERLUIGI  
CORALLO-NICOLA COSTA-ALESSANDRA COSTANZO-ISABELLA GIACOBBE-ALESSANDRA PACIFICO  
BRUNO TORRISI**

*"Come tu mi vuoi"* di Luigi Pirandello

regia Luca De Fusco

**ANDREA LIETTI-GIOVANNI LONGHIN-ILARIA LONGO-NICOLA LORUSSO-ROBERTO MARINELLI-MARCO  
RIZZO-ELENA SCALET-PAOLA TINTINELLI**

*"Family – a modern musical comedy"* scritto e diretto da Gipo Gurrado

**ELENA LIETTI-PIETRO MICCI**

*"Costellazioni"* di Nick Payne (ripresa)

regia Raphael Tobia Vogel

**SANDRO LOMBARDI-MARTINO D'AMICO-ALESSANDRO BURZOTTA**

*"Antichi maestri"* di Thomas Bernhard (ripresa)

regia Federico Tiezzi

**SANDRO LOMBARDI-MARTINO D'AMICO-FRANCESCA GABUCCI**

*"Il soccombente"* di Thomas Bernhard (ripresa)

regia Federico Tiezzi

**MASSIMO LOPEZ-TULLIO SOLENGHI**

*"Dove eravamo rimasti"* di Massimo Lopez e Tullio Solenghi

**GIORGIO LUPANO-GABRIELE PIGNOTTA-ATTILIO FONTANA**

*"Tre uomini e una culla"* di Coline Serreau (ripresa)  
regia Gabriele Pignotta

**GIORGIO LUPANO**

*"La vita al contrario"* di Francis Scott Fitzgerald  
con **ELISABETTA DUGATTO**  
regia Ferdinando Ceriani

**VLADIMIR LUXURIA**

*"Princesa"* tratto dalla storia vera di Fernanda Farias De Albuquerque  
regia Fabrizio Coniglio

**GIORGIO MARCHESI**

*"Il fu Mattia Pascal"* di Luigi Pirandello  
regia Giorgio Marchesi e Simonetta Solder

**NERI MARCORE'**

*"La buona novella"* di Fabrizio De André  
regia Giorgio Gallione

**IDA MARINELLI**

*"Tre donne alte"* di Edward Albee  
con altri tre attori  
regia Ferdinando Bruni

**MATTHIAS MARTELLI**

*"Mistero buffo"* di Dario Fo e Franca Rame  
regia Eugenio Allegri  
*"Raffaello. Il figlio del vento"* di Matthias Martelli  
*"Fred"* scritto da Matthias Martelli  
con **MATTEO BRANCALEONI**  
regia Arturo Brachetti

**MARCO MARZOCCA**

*"Chi me l'ha fatto fare!"* di Marco Marzocca

**NELLO MASCIA-VALERIO SANTORO-SALVATORE CARUSO-LOREDANA GIORDANO-FABRIZIO LA MARCA-IVANO SCHIAVI**

*"A che servono questi quattrini"* di Armando Curcio (ripresa)  
regia Andrea Renzi

**STEFANO MASSINI**

*"L'interpretazione dei sogni"* di Stefano Massini (ripresa)  
con tre musicisti

**MATILDA IL MUSICAL**

regia Massimo Romeo Piparo

**ANNA MAZZAMAURO**

*"Com'è ancora umano lei, caro Fantozzi"* scritto e diretto da Anna Mazzamauro (ripresa)

**PAOLO MAZZARELLI**

*"Orazio"* dall'Amleto di William Shakespeare  
con altri tre attori  
regia Paolo Mazzearelli

**ANTONIO MILO-ADRIANO FALIVENE-ELISABETTA MIRRA**

*"Mettici la mano"* di Maurizio De Giovanni  
regia Alessandro D'Alatri

**PAOLA MINACCIONI**

*"Stupida show"* di Gabriele Di Luca  
regia Gabriele Di Luca e Massimiliano Setti

**FEDERICO MOCCIA**

*"Educazione sentimentale e bullismo"* di Federico Moccia (ripresa)

**IVANA MONTI**

*“Una vita che sto qui”* di Roberta Skerl (ripresa)  
regia Giampiero Rappa

**MARIA AMELIA MONTI-MARINA MASSIRONI**

*“Il marito invisibile”* scritto e diretto da Edoardo Erba (ripresa)

**MASCIA MUSY**

*“Maria Callas Master Class”* di Terrence McNally (ripresa)  
regia Stefania Bonfadelli

**PAOLO NANI**

*“Piccoli miracoli”* di Paolo Nani (ripresa)  
regia Frede Gulbrandsen  
*“La lettera”*  
regia Nullo Facchini

**“NEXT TO NORMAL”**

**DANILO NIGRELLI-IRENE IVALDI**

*“Festen – il gioco della verità”* di Thomas Vintenber, Mogens Rukov & BO Hr. Hansen (ripresa)  
con altri sette attori  
regia Marco Lorenzi

**CORRADO NUZZO e MARIA DI BIASE**

*“Delirio a due”* di Eugène Ionesco  
regia Giorgio Gallione

**OBLIVION**

*“Tutorial – Guida contromano alla contemporaneità”* di Graziana Borciani, Davide Calabrese, Francesca Folloni, Lorenzo Scuda, Fabio Vagnarelli  
regia Giorgio Gallione

**JOE ONTARIO-MICHEL ORLANDO-ELISA FILACE-MARCO DI PALMA-VALERIA CITI-GIANCARLO CAPITO**

*“Elvis”* di Maurizio Colombi

**ORCHESTRA ENSEMBLE LE MUSE**

*“Omaggio a Morricone. Musiche da Oscar”*

**SILVIO ORLANDO**

*“La vita davanti a sé”* dal testo “La Vie Devant a soi”, di Romain Gary (ripresa)  
con quattro musicisti  
regia Silvio Orlando

**UMBERTO ORSINI**

*“Le memorie di Ivan Karamazov”* drammaturgia di Umberto Orsini e Luca Micheletti, dal romanzo di Fédor M. Dostoevskij (ripresa)  
regia Luca Micheletti

**UMBERTO ORSINI-FRANCO BRANCIAROLI**

*“I ragazzi irresistibili”* di Neil Simon  
con altri quattro attori  
regia Massimo Popolizio

**MONI OVADIA**

*“Assassinio nella cattedrale”* di Thomas Stearns Eliot  
con **MARIANELLA BARGILLI** e con altri nove attori  
regia Guglielmo Ferro  
*“Oylem Goylem”* di Moni Ovadia (ripresa)  
con **STAGE ORCHESTRA**

**MONI OVADIA & DARIO VERGASSOLA**

*“Un ebreo un ligure e l'ebraismo”* (ripresa)

**FERZAN OZPETEK**

*nuovo spettacolo in via di definizione*

**MARIA PAIATO**

*“Ladies football club”* di Stefano Massini  
regia Giorgio Sangati

*“Boston marriage”* di David Mamet  
con **MARIANGELA GRANELLI-LUDOVICA D’AURIA**  
regia Giorgio Sangati  
*“Il nero, il rosso, il blu”*

**EROS PAGNI-ANITA BARTOLUCCI-DOMENICO BRAVO-ROBERTO BURGIO-VALERIA CONTADINO  
GIOVANNA MANGIU’-PLINIO MILAZZO-GIACINTO PALMARINI-LARA SANSONE-PAOLO SERRA-IRENE  
TETTO**

*“Cosi è (se vi pare)”* di Luigi Pirandello  
regia Luca De Fusco

**GIUSEPPE PAMBIERI-PAOLA QUATTRINI**

*“Lady killer. La signora omicidi”* adattamento dal racconto di William Rose  
con **GIUSEPPE PAMBIERI-PAOLA QUATTRINI**  
regia Guglielmo Ferro

**GIUSEPPE PAMBIERI-CARLO GRECO**

*“Nota stonata”* di Didier Caron  
regia Moni Ovadia

**FRANCESCO PANNOFINO**

*“Mine vaganti”* uno spettacolo di Ferzan Ozpetek (ripresa)

**FRANCESCO PANNOFINO**

*“Chi è io?”* scritto e diretto da Angelo Longoni  
con **EMANUELA ROSSI-ELEONORA IVONE-ANDREA PANNOFINO**

**FRANCESCO PAOLANTONI**

*“O tello, o...io!”* scritto e diretto da Francesco Paolantoni  
con **STEFANO SARCINELLI-ARDUINO SPERANZA-RAFFAELE ESPOSITO-VIOLA FORESTIERO-FELICIA  
DEL PRETE**

**ROCCO PAPALEO**

*“L’ispettore generale”* di Nikolaj Gogol  
con altri attori in via di definizione  
regia Leo Muscato

**DAVID PARENZO**

*“Ebreo”* di David Parenzo e Valdo Gamberutti  
regia Alberto Ferrari

**MARIA BACCI PASELLO-STEFANO DONZELLI-MARCELLA FARACI-MARIANO NIEDDU-JACOPO TREBBE**

*“L’eccezione e la regola”* di Bertolt Brecht  
regia Renata Palminiello

**ANDREA PENNACCHI**

*“Arlecchino (titolo provvisorio)”* adattamento teatrale e regia Marco Baliani

**FRANCA PENONE-ALBERTO ONOFRIETTI-FRANCESCO SFERRAZZA PAPA**

*“La storia. Uno scandalo che dura da diecimila anni”* liberamente ispirato a “La storia” di Elsa Morante  
regia Fausto Cabra

**PERFETTI SCONOSCIUTI** uno spettacolo di Paolo Genovese  
cast in via di definizione (ripresa)

**FEDERICO PERROTTA-CLAUDIO INSEGNO**

*“Stanlio & Olio (la commedia che vale una vita, forse due)”* scritto e diretto da Claudio Insegno

**PICCOLE DONNE**

*“Piccole donne”*, musiche di Jason Howland, libretto di Allan Knee, liriche Mindi Dickstein  
con 10 artisti in scena  
regia e coreografia Fabrizio Angelini

**OTTAVIA PICCOLO**

*“Cosa nostra spiegata ai bambini”* di Stefano Massini (ripresa)  
con musiche dal vivo **I SOLISTI DELL’ORCHESTRA MULTIETNICA DI AREZZO** (ripresa)  
regia Sandra Mangini

**PAOLO PIEROBON**

*“De Gasperi: l’Europa brucia”* di Angelo Demattè  
con altri attori in via di definizione  
regia Carmelo Rifici

**GABRIELE PIGNOTTA**

*“Toilet”* scritto e diretto da Gabriele Pignotta (ripresa)

**VINCENZO PIRROTTA**

*“Storia di un oblio”* di Laurent Mauvignier  
regia Roberto Andò

**MAX PISU**

*“Affetti instabili”* di Riccardo Piferi e Max Pisu

**MAX PISU-NINO FORMICOLA**

*“Forbici & Follia”* di Paul Portner  
con **LUCIA MARINSALTA, ROBERTA PETROZZI, GIORGIO VERDUCI**  
e con la partecipazione di **GIANCARLO RATTI**  
regia Marco Rampoldi

**VERONICA PIVETTI**

*“L’inferiorità mentale della donna”* liberamente ispirato al trattato “L’inferiorità mentale della donna di Paul Julius Moebius  
di Giovanni Gra

**RICCARDO POLIZZIY CARBONELLI-MARINA LORENZI**

*“Letto matrimoniale”* di Jan Hartogh, riscrittura di Tato Russo  
regia Livio Galassi

**MASSIMO POPOLIZIO**

*“Uno sguardo dal ponte”* di Arthur Miller  
con altri nove attori  
regia Massimo Popolizio

**ELISABETTA POZZI-LAURA MARINONI**

*“Maria Stuarda”* (ripresa)  
con altri quattro attori e tre musicisti  
regia Davide Livermore

**GIANLUCA RAMAZZOTTI-RICCARDO POLIZZIY CARBONELLI-SAMUELA SARDO-MARINA LORENZI**

*“Tenente Colombo. Analisi di un omicidio”* di Richard Levinson & William Link, traduzione e adattamento di David Conati e Marcello Cotugno  
e con la partecipazione di **NINI SALERNO**  
regia Marcello Cotugno

**GALATEA RANZI-FRANCESCO BISCIONE-STEFANO SANTOSPAGO-PAOLO SERRA**

*“Anna Karenina”* di Lev Tolstoj  
regia Luca De Fusco

**MARCO RIZZO**

*“Iliade, la ballata di Tersite”* scritto e diretto da Tommaso Amadio

**STEFANIA ROCCA**

*“La madre di Eva”* dal romanzo di Silvia Ferreri  
e con Bryan Ceotto-Simon Sisti Ajmone  
regia Stefania Rocca

**MARINA ROCCO-MARIELLA VALENTINI-LUCA SANDRI-FILIPPO LAI**

*“La Maria Brasca”* di Giovanni Testori (ripresa)  
regia Andrée Ruth Shammah

**EVA ROBIN’S-BEATRICE VECCHIONE-MATILDE VIGNA**

*“Le serve”* di Jean Genet  
regia Veronica Cruciani

**ROMA CITY BALLET COMPANY**

*“Cenerentola”*  
*“Bolero-Libertango (il Gesto e l’Anima)”*  
*“Schiaccianoci”*  
regie e coreografie Luciano Cannito



**PAOLO ROSSI**

*“Da stasera si recita a soggetto!”* liberamente ispirato all’opera di Luigi Pirandello  
regia Paolo Rossi

**RICCARDO ROSSI**

*“W le donne”*  
*“On stage”*

**PAOLO RUFFINI**

*“Up&down”* nuova versione

**DANIELE RUSSO**

*“Don Juan in Soho”* di Patrick Marber, ispirato al Don Giovanni di Moliere  
e con **ALFREDO ANGELICI-NOEMI APUZZO-GAIA BENASSI-CLAUDIA D’AVANZO-GENNARO DI BIASE  
CARLO DI MARO-SEBASTIANO GAVASSO-MAURO MARINO-ALFONSO POSTIGLIONE-ARIANNA  
SORRENTINO-GIANLUCA VESCE**

*“Le cinque rose di Jennifer”* di Annibale Ruccello  
con **SERGIO DEL PRETE**  
regie Gabriele Russo

**EMANUELE SALCE**

*“Diario di un inadeguato”*  
con **PAOLO GIOMMARELLI**  
regia Giuseppe Marini

**VINCENZO SALEMME**

*“Natale in casa Cupiello”* di Eduardo De Filippo  
regia Vincenzo Salemme

**AMANDA SANDRELLI**

*“Lisistrata”* da Aristofane (ripresa)  
con altri otto attori  
regia e adattamento Ugo Chiti

**AMANDA SANDRELLI-GIGIO ALBERTI**

*“Vicini di casa”* di Cesc Gay  
con **ALESSANDRA ACCIAI-ALBERTO GIUSTA**  
regia Antonio Zavatteri

**AMANDA SANDRELLI- PAOLO BENVEGNU’**

*“Il figlio di Brancaleone”* tratto dal romanzo di Giacomo Scarpelli e Marco Tiberi  
con i **SOLISTI DELL’ORCHESTRA DI AREZZO**

**TERESA SAPONANGELO-ELISABETTA VALGOI**

*“Il segreto del talento”* commedia per musica di Valeria Parrella e Paolo Coletta  
con gli **ONDANUEVE STRING QUARTET**  
regia Paolo Coletta

**SARANNO FAMOSI**

*“Saranno famosi (Fame – il musical)”*  
coreografie e regia Luciano Cannito

**LINA SASTRI**

*“Nozze di sangue”* di Garcia Lorca  
regia Lluís Psqual

**LUNETTA SAVINO**

*“La madre”* di Florian Zeller (ripresa)  
regia Marcello Cotugno

**GIULIO SCARPATI-ROSSELLA BRESCIA**

*“Billy Elliot”*  
regia Massimo Romeo Piparo

**GIOVANNI SCIFONI**

*“Anche i santi hanno i brufoli”* di Giovanni Scifoni  
*“Fra”* di Giovanni Scifoni

**BEPPE SEVERGNINI**

*“Lo zen e l’arte della manutenzione dei social”* di Beppe Severgnini

**ARIANNA SCOMMEGNA-ALDO OTTOBRINO-CARLO ORLANDO**

*“Misery”* di William Goldman (ripresa)  
regia Filippo Dini

**VITTORIO SGARBI**

*“Canova”* di Vittorio Sgarbi (ripresa)  
*“Caravaggio”* di Vittorio Sgarbi (ripresa)  
*“Raffaello”* di Vittorio Sgarbi (ripresa)  
*“Leonardo”* di Vittorio Sgarbi (ripresa)  
*“Michelangelo”* di Vittorio Sgarbi (ripresa)

**SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE**

*“Sogno di una notte di mezza estate”* di William Shakespeare  
con **CAST IN VIA DI DEFINIZIONE**  
regia Gabriele Russo

**EMILIO SOLFRIZZI**

*“L’anatra all’arancia”* di William Douglas-Home e Marc-Gilbert Sauvajon  
e cast di 3 attori da definire  
regia Claudio Greg Gregori

**SEBASTIANO SOMMA**

*“Lucio incontra Lucio”* da un’idea di Liberato Santarpino  
*“Matilde Neruda”* di Liberato Santarpino  
regie Sebastiano Somma

**PINO STRABIOLI**

*“Sempre fiori mai un fioraio. Omaggio a Paolo Poli”* (ripresa)  
e con **MARCELLO FIORINI** alla fisarmonica

**CORRADO TEDESCHI**

*“Partenza in salita”* di Gianni Clementi (ripresa)  
con **CAMILLA TEDESCHI**  
regia Marco Rampoldi e Corrado Tedeschi  
*“L’uomo che amava le donne”* scritto e diretto da Corrado Tedeschi  
*“Lezioni semiserie Pirandelliane (L’uomo dal fiore in bocca)”* scritto e diretto da Marco Rampoldi  
con **CLAUDIO MONETA**

**CORRADO TEDESCHI**

*“Buoni se potete”* adattamento di Mauro Graiani  
con 40 attori  
regia Francesco Bellomo e Marco Savatteri

**FRANCESCO TESEI**

*“Telepathy”* scritto da Francesco Tesesi e Deniel Monti  
regia Francesco Tesesi

**FILIPPO TIMI-RODRIGO D’ERASMO-MARIO CONTE**

*“Scopate sentimentali. Esercizi di sparizione”* di Filippo Timi, Rodrigo D’Erasmus, Mario Conte

**GIANMARCO TOGNAZZI-RENATO MARCHETTI-FAUSTO SCIARAPPA**

*“L’onesto fantasma”* drammaturgia e regia Edoardo Erba  
con la partecipazione in video di **BRUNO ARMANDO**

**MATTIA TORRE**

*“4 5 6”* scritto e diretto da Mattia Torre  
con altri quattro attori

**ANGELO TOSTO**

*“Funerale d’inverno”* una commedia di Hanoch Levin  
con **ELISABETTA ALMA-COSIMO COLTRARO-MARGHERITA MIGNEMI-EMANUELE PUGLIA-GIOVANNI RIZZUTI-OLIVIA SPIGARELLI-VINCENZO VOLO-AGOSTINO ZUMBO-AURORA CIMINO-DARIO MAGNANO SAN LIO-CLAUDIO ZAPPALA’**  
regia Armando Pugliese

**PAOLO TRIESTINO-EDY ANGELILLO-EMANUELE BARRESI**

*“Que sera”* di Roberta Skerl (ripresa)  
regia Paolo Triestino

**LUCIA VASINI**

*"Giullarate"* di Franca Rame e Dario Fo

**LUCIA VASINI-PAOLO TRIESTINO**

*"Le gratitudini"* di Delphine De Vigan

con altri due attori

regia Paolo Triestino

**DARIO VERGASSOLA**

*"Storie sconcertanti"* di Dario Vergassola

*"Analogici vs digitali"*

con **USSO 96**

**MELISSA VETTORE-BEATRIZ SAYAD-JESS GARDOLIN-MICOL VEGLIA-FRANCESCO LANCIOTTI**

*"Nuda"* scritto e diretto da Daniele Finzi Pasca (ripresa)

**ENZO VETRANO-STEFANO RANDISI**

*"Fantasmi"* da testi di Luigi Pirandello e Franco Scaldati

con **MARGHERITA SMEDILE**

*"I Macbeth"* di Francesco Niccolini

regie Enzo Vetrano e Stefano Randisi

**PAMELA VILLORESI-GEOFFREY CAREY**

*"Seagull Dreams (I sogni del Gabbiano)"* scritto e diretto da Irina Brook (ripresa)

con altri cinque attori

**VITO**

*"La felicità è un pacco. Vita spericolata di un negoziante ai tempi di Amazon"* di Francesco Freyrie e Andrea Zalone

regia Daniele Sale

**MILENA VUKOTIC-PINO MICOL-GIANLUCA FERRATO**

*"Così è (se vi pare)"* di Luigi Pirandello (ripresa)

con altri nove attori

regia Geppy Gleijeses

**MILENA VUKOTIC**

*"A spasso con Daisy"* di Alfred Uhry, adattamento Mario Scaletta

con **SALVATORE MARINO-MAXIMILIAN NISI**

regia Guglielmo Ferro

**GIUSEPPE ZENO-EURIDICE AXEN**

*"Travolti da un insolito destino in un azzurro mare d'agosto"* di Lina Wertmuller

regia Marcello Cotugno